



Советы для родителей и педагогов

Если у ребенка слезы и капризы,

Не берите, мамы, в помощь телевизор.

Сын не разберется, что там, на экране,

И добрей и лучше от него не станет.

И не упустите в этой жизни мига:

Покажите детям, что такое книга.



Уважаемые родители!



Привить ребёнку любовь к книге и чтению возможно только до 9 лет. Позже это сделать очень трудно, а подчас и практически невозможно. Так что основная задача по воспитанию читателей ложится на Ваши плечи, а мы, педагоги в этом вопросе окажем Вам помощь.

Процесс чтения начинается в семье, а даже не в образовательных учреждениях как это принято считать. Мы же говорим о любви к книге, об удовольствии от процесса чтения, о привычке быть постоянно с книгой и невозможности существовать без нее. И это – не прерогатива образовательных организаций, а абсолютно «семейное» дело. Именно Вы, родители, рассказываете детям истории на ночь и отвечаете на многочисленные «почему?» Только Вы проводите со своим ребёнком дождливое утро в библиотеке, вместе с ним рассматривая и выбирая книги. Именно к Вам, родителям, как самым близким и авторитетным (пока еще) для них людям, обращаются малыши за советом, помощью, с просьбой. Поэтому ранний возраст – самое благодатное время для того, чтобы развить в своем ребёнке любовь к книге и чтению. **Как это сделать?**

Прошу Вас обратить внимание на новый проект, который наш детский сад проводит в 2019–2020 учебном году. Главная идея – поддержка чтения Вашего ребёнка, как в детском саду, так и дома. Предлагаем Вам новые и лучшие способы по привитию любви дошкольников к книге.



Новый проект называется Сторисек. Он представляет собой полотняный мешок со следующими компонентами:

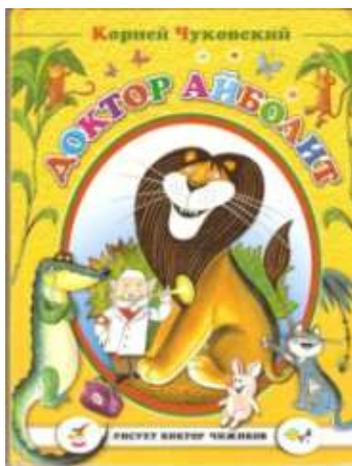


- ❖ детская художественная книга,
- ❖ мягкие игрушки и реквизиты к книге,
- ❖ научно-популярная книга,
 - ❖ аудиозапись (аудиокнига),
 - ❖ DVD – диск с мультфильмом,
 - ❖ литературная игра,
 - ❖ шпаргалки для родителей.



Мы приглашаем Вас и Ваших детей в чудесный волшебный мир доброй сказки, помещённой в мешок историй - сторисек. А «Шпаргалки для родителей» помогут Вам в работе над этим проектом.

Маленькие дети боятся врачей. Врачи делают уколы, заглядывают в горло, прописывают горькие лекарства. Но есть на свете доктор, у которого любят лечиться «и корова, и волчица», а все на свете дети мечтают стать его пациентами. Угадали? Конечно, это доктор Айболит! Большинство читателей знают известное стихотворение К. Чуковского "Доктор Айболит". А есть еще и повесть-сказка с тем же названием. Это одна из самых популярных и любимых сказок детей многих поколений. Если Ваш ребёнок не знаком с ней, берите в руки книгу сторисека и читайте сказку. А добрые и веселые иллюстрации художника Виктора Чижикова сделают эту книгу незабываемой для Вашего ребёнка.



Мы Чуковского все знаем,

С детства раннего читаем.

Сказки, песни для детей

Писал дедушка Корней.

1882 – 1969 годы жизни



Корней Иванович Чуковский (Николай Васильевич Корнейчуков)

Самым любимым сказочным героем К. Чуковского был крокодил, с которым мы встречаемся в разных сказках автора.

А вы знаете, как была придумана сказка «Крокодил»? Как-то Корней Иванович вёз своего больного сынишку в поезде. Надо было как-то отвлечь его. И Чуковский стал рассказывать: «Жил да был Крокодил.

Он по улицам ходил...»

Сынишка неожиданно затих и стал слушать. Прошло 2—3 дня, мальчик выздоровел. И тогда оказалось, что он запомнил сказку слово в слово. (Ритм сказки напоминает стук колёс). А однажды, работая в своем кабинете, Чуковский услышал громкий плач своей маленькой дочки. Она ревела в три ручья — бурно выражая своё нежелание мыться. Чуковский вышел из своего кабинета, взял девочку на руки и совершенно неожиданно для себя тихо ей сказал:

«Надо, надо умываться

По утрам и вечерам,

А нечистым
трубочистам —

Стыд и срам! Стыд и срам!»

Так родилась сказка «Мойдодыр».



Интересные факты из жизни Чуковского

Корней Чуковский жил на даче в Переделкино, недалеко от Москвы. Здесь каждая дорожка имела свое назначение и свои правила передвижения: по одной можно было скакать только на одной ножке, а по другой ходить лишь задом наперед. Никто, независимо от возраста, не имел права нарушать законы. Здесь же росло Чудо – дерево. Здесь на даче вместе с Корнеем Ивановичем жил крохотный лилипут!



*Шоненький он,
Словно прутик,
Маленький он
Лилипутик,
Ростом, бедняга, не выше*

Вот такой маленькой мыши.

*И каждая может ворона
Шутя погубить Бибигона.
Вот он, герой!*

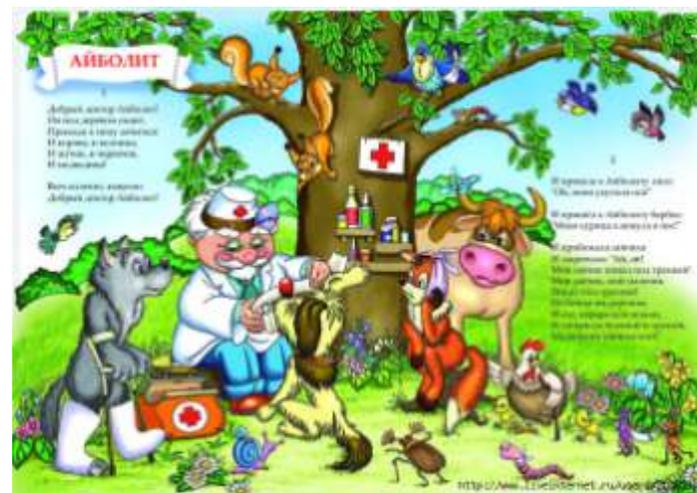


***Интересные факты
из жизни Чуковского***

Однажды, еще в детстве, Коля Корнейчуков купил книжку «Самоучитель английского языка» и самостоятельно стал заниматься. Он настолько хорошо выучил язык, что, окончив школу, некоторое время работал в Англии журналистом одной из газет, встречался с Конан Дойлом, Гербертом Уэльсом.

Как-то Николай прочёл сказку Хью Лофтинга о приключениях доктора Дулитла и решил пересказать её для русских ребятшек.

Получилась сказка «Доктор Айболит» и в стихах, и в прозе. Животные в книге говорят на своем, зверином языке, но доктор Айболит понимает их.



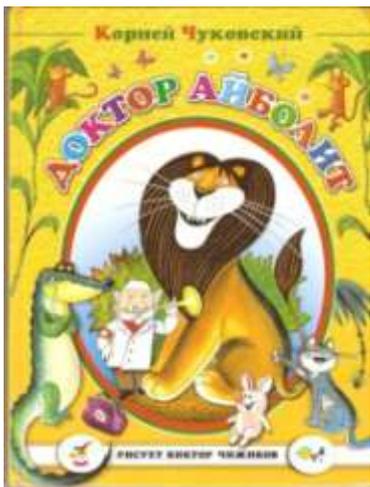
Всех Чуковский рассмешит,
Позабавит, удивит.
И покажет ребятишкам,
Как добру учиться в книжках!

**Интересные факты
из жизни Чуковского**



Как работать с художественной книгой

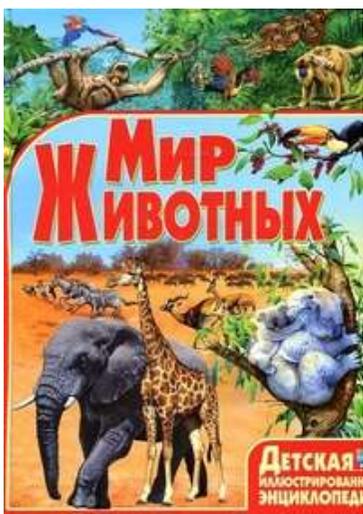
Рекомендации родителям



- ❖ Прочтите книгу вслух.
- ❖ Организовывайте диалог до, во время и после прочтения книги. Используйте для этого различные вопросы по содержанию книги.
- ❖ При помощи игрушек разыграйте содержание книги (сами или вместе с ребёнком) во время чтения книги или после.
- ❖ Проведите игру с элементами театрализации, где героями могут быть игрушки, стимулируйте ребёнка к проигрыванию сюжетов книги.
- ❖ Попросите ребёнка подавать вам нужные реквизиты во время чтения.
- ❖ Поговорите о реквизитах, спросите, кому они принадлежат, как и когда нужно их использовать.
- ❖ Заостряйте внимание на буквах. Спрашивайте с каких букв (звуков) начинаются конкретные слова.

Как работать с научно - популярной книгой

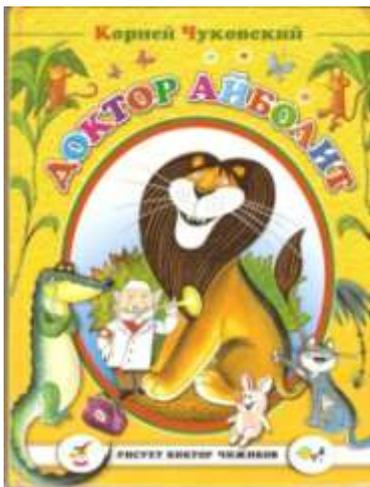
Рекомендации родителям



- Развивая связную речь и коммуникативные навыки ребёнка, а также способность к программированию самостоятельных высказываний, предложите ему поделиться своими впечатлениями о названии, обложке, иллюстрациях книги.
- Заострите внимание на содержании и алфавитном указателе, расскажите, как они помогают ориентироваться в книге.
- Поиграйте в профессоров (например, поделитесь друг с другом полученной информацией).
- Выпишите понравившиеся ребёнку факты, красиво оформите их и развесьте на приметных местах в доме (например, холодильнике).
- Составьте с ребёнком список вопросов, на которые хотелось бы, чтобы ответили их друзья.

Перечень вопросов по содержанию предложенной для чтения художественной книги

Рекомендации родителям



Перед чтением книги задайте ребёнку следующие вопросы:

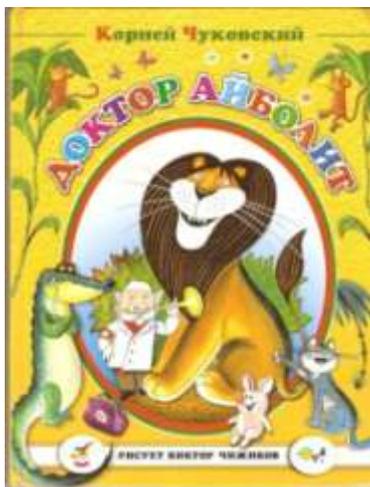
- ❖ Ты видел(а) эту книгу раньше?
- ❖ Как ты думаешь, о чем эта книга? Почему ты так думаешь?
- ❖ Как называется книга? Покажи, где находится название книги?
- ❖ Назови автора этой книги. Где написано имя автора? Покажи.
- ❖ Кто художник книги? Где мы можем найти данную информацию?
- ❖ Читал(а) ли ты книги этого автора прежде? Какие? Расскажи.
- ❖ Как ты думаешь, эта книга художественная или нехудожественная? Что помогает нам ответить на этот вопрос?

Во время чтения книги задайте ребёнку следующие вопросы:

- ❖ О чем рассказывает книга? О каких событиях?
- ❖ Кто главные герои книги?
- ❖ Кто или что тебе больше всего нравится в книге?
- ❖ Как ты думаешь, что произойдет дальше?
- ❖ Кто твой любимый герой? Почему?
- ❖ Что означает ...? (объясните значение трудных, непонятных слов или терминов)
- ❖ Говорят ли тебе о чем -нибудь иллюстрации?



После прочтения книги задайте ребёнку следующие вопросы:

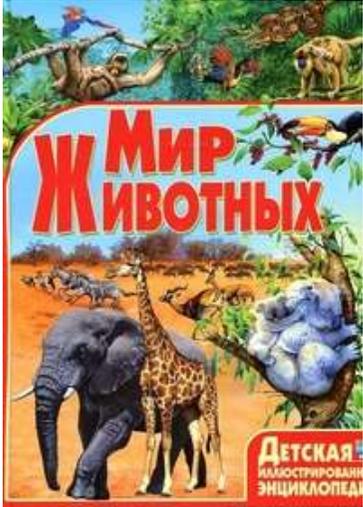


- ❖ *Понравилась книга?*
- ❖ *Есть ли в книге то, что тебе не понравилось?*
- ❖ *Какая часть книги понравилась больше всего?*
- ❖ *Понравилась иллюстрация к книге? Чем понравилась?*
- ❖ *Какая иллюстрация понравилась больше всего? Расскажи о ней.*
- ❖ *Расскажи о главных героях книги.*
- ❖ *Кто из героев книги понравился больше всего? Почему?*
- ❖ *Если бы ты написал(а) эту книгу, как бы ты ее сделал(а) лучше?*
- ❖ *Тебе понравилось, как закончилась книга? Она закончилась так, как ты ожидал(а)?*
- ❖ *Хотел(а) бы ты прочитать эту книгу снова?*
- ❖ *Хотел(а) бы ты побывать в месте, описываемом в книге? Почему?*
- ❖ *Хотел(а) бы ты рассказать об этой книге друзьям?*



Ориентировочные задания к научно - популярной книге

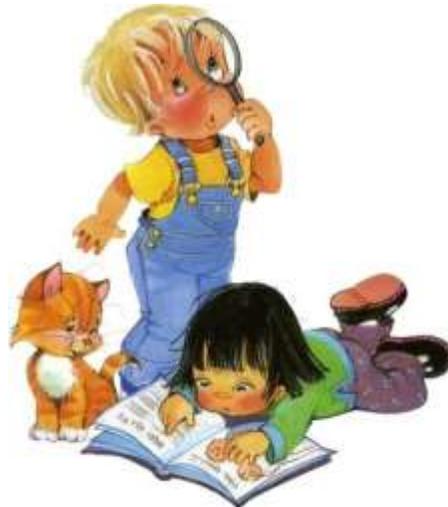
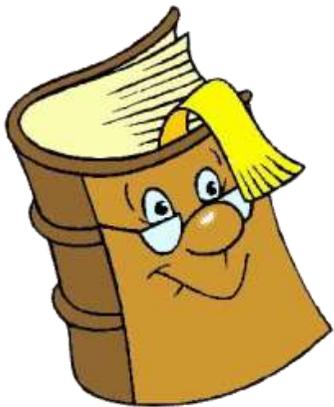
Рекомендации родителям



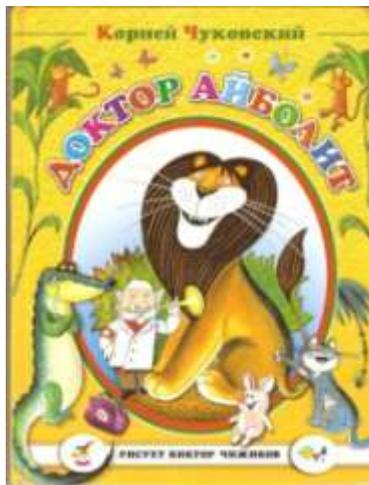
- Нарисуй картинку, похожую на картинку в книге.
- Нарисуй новую обложку к книге.
- Сделай закладку.
- Оживи некоторые элементы к книге.
- Собери газетные или журнальные картинки, соответствующие тематике книги. Сделай из них коллаж.
- Скопируй картинки из книги.
- Сделай альбом, в котором наклеи различные вырезки, соответствующие тематике книги.

Какое животное на планете самое быстрое? Сколько весит слон? Почему крот живет под землей? Злая ли горилла? У кого потерянный хвост вырастает заново? Ответы на эти и многие другие вопросы на страницах

этой книги!



Уважаемые родители!



С помощью игрушек можно оживить книгу. С этой целью они вложены в сторисек. Игрушки сторисека – это главные герои художественной книги.

Реquisiteми же могут быть бытовые предметы из книги, предметы обихода, либо предметы окружающей среды.

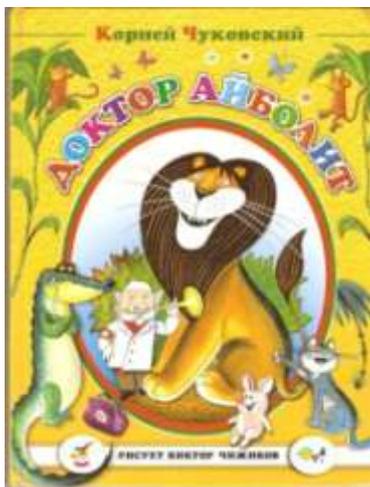
Игрушки развивают словарный запас ребёнка, помогают изучить образ главных героев книги, развивают понимание прочитанного.

Рекомендации в работе с мягкими игрушками и реквизитом:

- ❖ при помощи игрушек разыграйте содержание книги (сами или вместе с ребёнком) во время чтения книги или после;
- ❖ притворитесь главным героем (сами или попросите ребёнка) и задайте разного рода вопросы (например, кто ты, где живёшь и т.д.);
- ❖ попросите ребёнка подавать вам нужные реквизиты во время чтения;
- ❖ сделайте домик для главных героев книги (используя игрушки);
- ❖ придумайте продолжение книги (используя игрушки);
- ❖ поговорите о реквизитах, спросите ребёнка, кому они принадлежат, как и когда нужно их использовать;
- ❖ вместе дополните сторисек своими реквизитами.



Уважаемые родители!



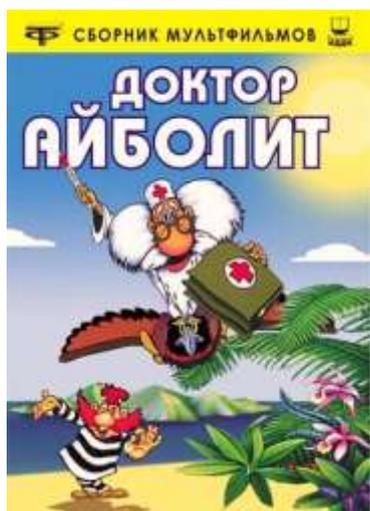
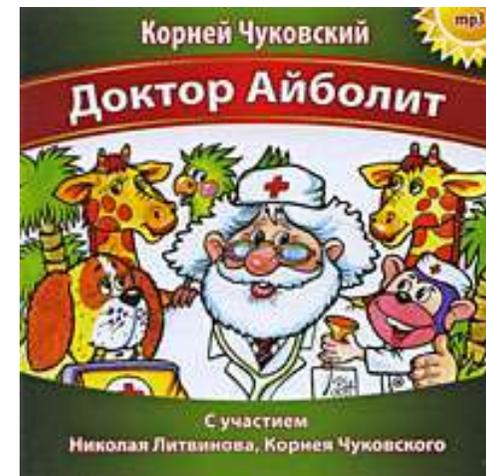
Художественная книга сторисека записана на компакт - диск и озвучена известными актерами. Она позволяет ребёнку прослушать книгу несколько раз. Многократное прослушивание и проговаривание развивает навыки осмысления звучащей речи, а также навыки пересказа и рассказывания. Рекомендуется многократное прослушивание аудиоматериалов, потому что они являются важным средством при развитии детского чтения.

Рекомендации в работе с аудиоматериалами:

- ❖ время от времени останавливайте аудиозапись и спрашивайте ребёнка, что он думает о том, что случится дальше;
- ❖ во время прослушивания записи, вместе с ребёнком, если он уверенно себя чувствует, следите по тексту пальцем;
- ❖ создавайте голосовые и шумовые эффекты, вслед за записью

Очень важно и то, что Вы с ребёнком просто слушаете аудиозапись, не отвлекаясь и наслаждаясь речью и аудиокнигой.

В сторисеке есть так же DVD – диск со сказкой – мультфильмом и кинопредставлением об Айболите и Бармалее по мотивам «Доктора Айболита» Чуковского. Он будет достаточно интересен для просмотра и дальнейшего сравнения с содержанием книги.

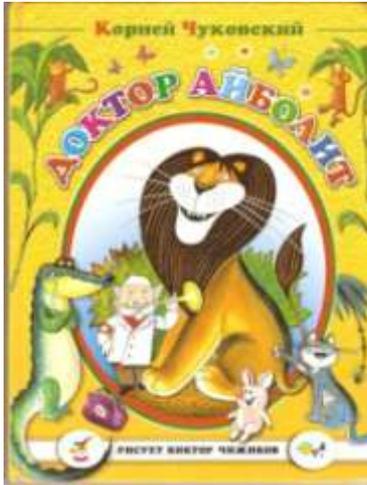


Уважаемые родители!

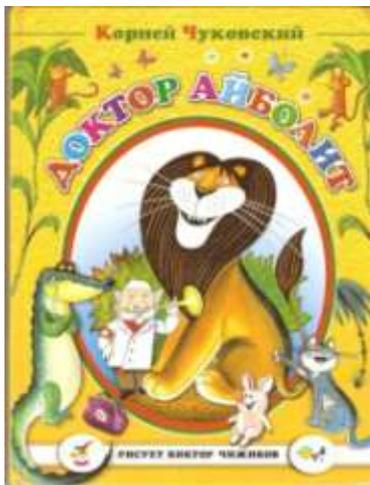
После прочтения книги Чуковского «Доктор Айболит», работы с аудиозаписями, просмотра мультфильма и кинопредставления на диске школьная библиотека предлагает Вам ещё и поиграть с Вашим ребёнком. Ведь игры являются великолепными средствами выражения мысли. Они занимательны и увлекательны, доставляют удовольствие, развивают новые навыки, расширяют словарный запас ребёнка, закрепляют понимание прочитанного, увиденного и услышанного.

Рекомендации в работе с играми по содержанию сказки:

- *правила игры должны быть понятны ребёнку;*
- *никто и ничто не должно отвлекать ребёнка во время игры;*
- *следует играть в одну и ту же игру несколько раз;*
- *не желательно, чтобы ребёнок постоянно выигрывал (умение проигрывать - это важный социальный навык);*
- *необходимо разговаривать с ребёнком во время игры (он может многое узнать и многому научиться во время беседы);*
- *необходимо постоянно соотносить игру с книгой, помогите ребёнку установить взаимосвязь игры и художественной книги, постоянно задавайте такие вопросы как «Что это?», «Кто это?», «Как это произошло в книге?».*



Варианты игр с детьми в работе со сказкой К. Чуковского «Доктор Айболит»



Игра «Кому принадлежат эти чувства?»

Цель: обратить внимание ребёнка на доминирующие чувства персонажей сказки, вызвать интерес к эмоциональной сфере человека.

Ситуация: давай представим себе, что по каким – то причинам герои сказки Корнея Чуковского «Доктор Айболит» лишились своих чувств. Представляешь себе, какая это трагедия для человека, да и для сказочного животного тоже. Они могут попросту превратиться в роботов. Но, удача, эти чувства не потеряны, они найдены мной. Но к большому моему сожалению я не знаю кому они принадлежат.

Задание. Я буду называть чувства, а ты подсказывай, кому их вернуть. Только не ошибись, пожалуйста, а то герой сказки перестанет быть самим собой. Итак: щедрость и неразговорчивость (Робинзон), заботливость, самоотверженность, доброта, смелость, справедливость, готовность прийти на помощь (Айболит), смекалка, хитрость (обезьянки из Африки), жестокость, кровожадность (Бармалей), товарищеская взаимопомощь, смелость, самопожертвование (львы, носороги, тигры, ласточка), злорадность и неаккуратность (злая сестра доктора Варвара), злость и жестокость (шарманщик, мутивший обезьянку), преданность другу (Карудо, Чи Чи, Авва).

Игра «Покажи героя»

Цель: обобщить знания ребёнком сказки; активизировать и развивать ассоциативное мышление; формировать актёрские способности; воспитывать интерес к чтению.

Задание. С помощью мимики и пантомимы изобрази героев сказки «Доктор Айболит».

Игра «Доскажи сказку»

Цель: активизировать и развивать связную речь, способствовать обогащению словарного запаса, развивать творческое мышление, фантазию ребёнка.

Задание. Придумай и расскажи своё продолжение к сказке.



Игра «Поможем Айболиту»

рассчитана для детей 5 -6 лет

Цель: Развитие у детей зрительного внимания, памяти, логического мышления. Закрепление обобщающих понятий: овощи, фрукты, одежда, медицинские инструменты и препараты, животные и растения Африки, продукты, развивать умение классифицировать предметы по существенному признаку, обобщать.

Задание. Выбрать нужные предметы в сумку Айболита, убрать лишнее, объяснить почему.

Игра «Дорисуй предмет»

Цель: развитие внимания, памяти, наблюдательности. Поддержать детей в стремлении дорисовывать часть предмета по представлению, создавая образ.

Задание: Детям раздаются карточки с недорисованными предметами. Ребенок должен представить предмет и передать его изображение на карточке.

Игра «Доктор Айболит»

игры со звуками

Цель: развитие внимания, памяти, наблюдательности. Поддержать детей в стремлении дорисовывать часть предмета по представлению, создавая образ.

Задание: Детям раздаются карточки с недорисованными предметами. Ребенок должен представить предмет и передать его изображение на карточке.

Игра «Загадки доктора Айболита»

Цель: подвести детей к рассуждению и доказательству; развитие способности к анализу, обобщению; помочь увидеть вторичные значения слов, развитие способности отгадывать загадки, мышления детей,

Задание: Загадка – это задача, которую надо решить. Это поэтическое описание предмета, главных его черт.

Чтобы избежать ошибок при отгадывании загадок необходимо:

- внимательно слушать;
- подумать над каждым признаком отгадываемого предмета;
- не торопиться, а все продумать, тщательно взвешивать свой ответ;

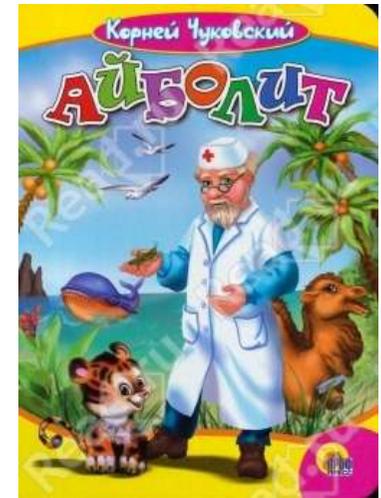
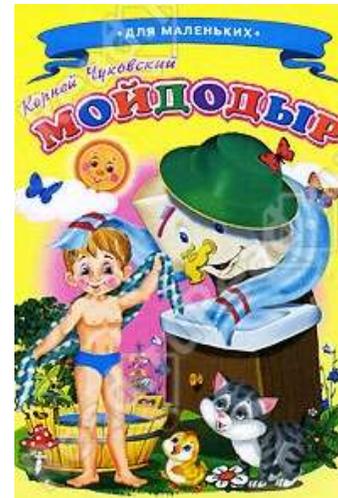
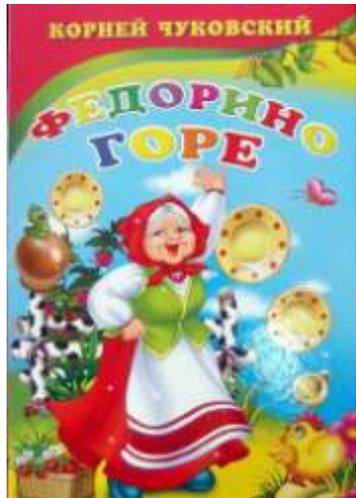
Игра «Найди тень»

Цель: развитие внимания, памяти, наблюдательности.

Задание: По форме тени найти подходящее животное



Мир книг Корнея Чуковского



В доме, где много книг, дети вырастают более успешными и разносторонними, чем их сверстники.
Окружите ребенка книгами, подарите ему счастливое будущее!

