

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
« Детский сад №2 г. Нижнеудинск»

***Методические рекомендации
проведения персональной выставки.***

2016 г

Что предполагает презентация персональной выставки?

Презентация персональной выставки – это разновидность художественной выставки, которая подразумевает ознакомление зрителей с работами одного автора, и сопровождаемая его комментариями.

Задачи, которые помогает решать данная форма работы:

1. Раскрытие ребёнком себя как индивидуальности в глазах сверстников.
2. Приобретение опыта презентации своих достижений.
3. Приобретение умений и навыков в построении общения со сверстниками и взрослыми, являющимися участниками выставки.
4. Осуществление возможности ребёнка стать равноправным субъектом при формировании материалов своего портфолио.

При каких условиях возможно проведение персональной выставки?

1. Интерес ребёнка к изобразительной деятельности и наличие его работ.
2. Желание не только показать свои достижения, но и рассказать о них.
3. Заинтересованность со стороны родителей и педагогов в проведении данного мероприятия.
4. Наличие демонстрационного пространства в среде детского сада.

Как организовать персональную выставку?

Первый этап (подготовительный)

1. Отбор вместе с ребёнком и его родителями рисунков для выставки
2. Выбор общей темы формулируется, исходя из тематики отобранных работ

Темами выставки могут быть:

Второй этап (организационный)

1. Выбор формы представления своих работ
2. Подбор литературного материала (если это стихи, то их заучивание)
3. Оформление и размещение детских работ в предусмотренном месте
4. Организация пространства для комфортного просмотра выставки детьми
5. Может быть подбор музыкального сопровождения

Формы представления рисунков:

Рассказ о том, что хотел изобразить автор. Ребёнок самостоятельно рассказывает о том, что он хотел показать, используя художественные материалы *Чтение стихов зрителями по предложенному рисунку.* Детям – зрителям предлагается самим вспомнить стихотворение, наиболее отражающее тему рисунка. *Трансляция техники исполнения работы.* Ребёнок рассказывает технологию выполнения работы (батик, рисование бросовым материалом или пальчиками и т.д.)

Чтение стихотворений придуманных либо самим ребёнком, либо написанных вместе с родителями по теме работы. Например:

Рыбка по воде плывёт,

И подружек всех зовёт:

Поболтать, потанцевать.

В прятки весело сыграть.

Только тишина в ответ.

Может, в море никого больше нет?

«Вхождение в рисунок. Детям предлагается представить, что они находятся внутри рисунка и рассказать, что же там могло произойти дальше...

Рассказ авторской сказки.

Например

Жил-был на свете маленький весёлый человечек. А город, в котором он жил, был серый и грустный. Маленький весёлый человечек сделал для жителей большой праздник. Всем очень понравилось. И люди вышли на улицу, и покрасили дома яркими красками. Город стал весёлым и солнечным. А весёлый человечек теперь работает клоуном

Чтение стихотворений поэтов по теме работы. Например:

Весёлая Лягушка
Жила в одной реке,
Вверх дном её избушка
Стояла, бре-ке-ке!

Ворона сидела на лавке,
И Митя увидел
Ворону.
Он не обидел Ворону,
А только
Погладил ей лапки.

(работы ребёнка были нарисованы по стихам Юнны Мориц)

Третий этап (презентационный)

1. Торжественное открытие выставки
2. Представление автора и темы выставки
3. Презентация ребёнком своих рисунков
4. Ответы автора на вопросы любопытных зрителей (детей и взрослых)

Четвёртый этап (итоговый)

1. Высказывания отношения зрителей к работам автора.
2. Оценка ребёнком-автором своего представления и, по желанию, планы на будущее в данном виде деятельности.
3. Обобщение самооценки ребёнка и высказываний детей педагогом (подведение итогов выставки).
4. Вручение диплома участника персональной выставки для пополнения копилки своих достижений (блок «Грани таланта»).
5. Отбор ребёнком рисунков с выставки в портфолио.

Персональная выставка- это точка, от которой ребёнок делает шаг для достижения новых целей.

Для детей–зрителей - это возможность увидеть своего друга с другой точки зрения, а для кого-то стимул попробовать себя в этом виде деятельности. Данная форма работы показала свою эффективность. Это прекрасная возможность ребёнку показать свои достижения, скрытые таланты. В нашем детском саду в течение трёх лет любой ребёнок имеет эту возможность.

