

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №2 г. Нижнеудинск»

Согласовано:
Протокол
педагогического совета
от 31.08.18 № 1

Утверждено:
Приказом МКДОУ №2
от 31.08.18 № 031-09



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

(в новой редакции)

2018 г.

г. Нижнеудинск

Содержание.

1. Целевой раздел:
1.1. Пояснительная записка
- цели и задачи реализации Программы; - принципы и подходы к формированию Программы - значимые для разработки и реализации Программы характеристики; - характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.
1.2. Планируемые результаты освоения Программы
2. Содержательный раздел:
2.1. Образовательная деятельность с детьми в соответствии с направлениями развития ребенка
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик - способы и направления поддержки детской инициативы - особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей
3. Организационный раздел:
3.1. Материально-техническое обеспечение образовательной Программы
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
3.3. Режим дня
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
Краткая презентация
Возрастные и индивидуальные категории детей, на которых ориентирована Программа
Используемые примерные программы
Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

I .ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цель основной образовательной программы дошкольного образования (далее Программы) –проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Цели и задачи:

1.Развитие целостной личности ребёнка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

- Развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей
- Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения
- Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым

- Формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников.
- Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие
- Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни

2. Обеспечение для ребенка условий полноценного проживания уникального самоценного периода дошкольного детства и создания обстановки познавательно-событийного взаимодействия педагога с детьми, их родителями, направленного на развитие личностного потенциала каждого субъекта образовательной среды.

- Обеспечение гарантированного уровня и качества дошкольного образования через осуществление деятельности, специфичной для детей той или иной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной деятельности и творческой активности.
- Формирование системных представлений о ближайшем природном, социокультурном окружении на основе накопления культурного опыта (знаний, деятельности, общения) в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, сверстниками и взрослыми, в том числе в совместной образовательной деятельности.
- Формирование коммуникативной культуры, произвольности поведения, доброжелательности, умения взаимодействовать с педагогом, взрослыми людьми и со сверстниками.
- Психолого-педагогическая и методическая поддержка родителей дошкольников и педагогов дошкольных образовательных учреждений, позволяющая осуществлять полноценное развитие ребенка с сохранением его физического и психического здоровья, в тесной взаимосвязи с естественными потребностями возраста и с учетом психологических и биологических закономерностей развития.

Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства* – рассматривается разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса, образовательная деятельность выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Подразумевается полноценное проживание ребенком всех этапов детства.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия*, предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*, предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает, что сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

9. *Возрастная адекватность образования*, предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. *Развивающее вариативное образование*, предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка .

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*, предполагает всестороннее развитие детей посредством различных видов детской активности.

12. *Комплексно-тематическое построение образовательного процесса*, где в основу положен тематический план календарных, сезонных праздников, событий, который реализуется в условиях проектной деятельности.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

1. *Личностно-ориентированный подход*:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого

воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельный подход:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

Значимые для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования характеристики

МКДОУ № 2 работает в условиях сокращенного рабочего дня (10,5 - часового пребывания воспитанников); в режиме 5-дневной недели, выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни; график работы - с 7.30 до 18.00

В ДОУ функционирует 8 групп общеразвивающей направленности:

- группа раннего возраста №1
- группа раннего возраста №2
- младшая группа №1
- младшая группа №2
- средняя группа №1
- старшая группа №1
- старшая группа №2
- подготовительная группа.

Так же на базе ДОУ функционирует адаптационная группа кратковременного пребывания «Наш малыш» с целью обеспечения социализации детей раннего возраста и их адаптации к поступлению в ДОУ, установления сотрудничества ДОУ и семьи в вопросах воспитания детей раннего возраста, расширения форм работы с родителями. Работа адаптационной группы кратковременного пребывания «Наш малыш» осуществляется с 1 апреля по 31 мая. Длительность нахождения детей в группе от 1 часа до полного 3-х часового пребывания 2 раза в неделю (вторник, пятница) с 15.00. до 18.00. без питания. Группу посещают дети раннего возраста и их родители.

Кадровое обеспечение деятельности МКДОУ:

В детском саду в соответствии со штатным работает 41 сотрудник, из них:

- административный персонал – 1 человек;

- педагоги (воспитатели и специалисты: музыкальный руководитель -2 , инструктор по физической культуре, педагог - психолог) – 14 человек;
- учебно-вспомогательный персонал – 12 человек;
- обслуживающий персонал – 14 человек.

Содержание обязательной части Программы обеспечено примерной основной образовательной программой одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

В части Программы, формируемой участниками образовательных, разработанной на основе направлений , выбранными участниками образовательных отношений из числа парциальных и региональных программ используются: парциальные программы и методические разработки, отражающие специфику национально-культурных, климатических условий, направленные на формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю: Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кananчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А. «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми», Иркутск, 2016 г. и парциальная образовательная программа для детей раннего возраста « Первые шаги», авторский коллектив : Смирнова Елена Олеговна, Галигузова Людмила Николаевна, Мещерякова Софья Юрьевна; Москва, 2014 г.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности в возрасте от 2 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (образовательным областям)

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста заложена в примерной основной образовательной программе одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей на этапе завершения уровня дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений дошкольника:

Планируемые результаты по реализации обязательной части Программы

Целевые ориентиры ранний возраст 2 - 3 года:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении .
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Целевые ориентиры дошкольный возраст 3-4 года:

эмоционально отзывчивый, проявляющий интерес к установлению взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;

- сформированы навыки самообслуживания, владеет элементарной культурой поведения;
- ребенок овладевает грамматическим строем речи;
- стремится к общению с взрослыми и сверстниками;
- владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, умеет договориться с детьми в процессе совместных игр;
- сформирован интерес к художественной литературе;
- развита мелкая моторика; собирает крупные пазлы, пирамидки, мозаики итд.
- имеет представление о явлениях окружающей действительности;
- сформированы сенсорные эталоны.

Целевые ориентиры дошкольный возраст 4-5 лет:

- сотрудничает с взрослыми в практических делах;
- сформированы навыки самообслуживания. Имеет представления о правилах и нормах поведения;
- развита мелкая и крупная моторика рук;
- сформирован устойчивый интерес к художественной литературе;
- речь развита в соответствии с возрастом;
- включается в ролевые взаимодействия со сверстниками;
- эмоционально откликается на произведения музыкального и изобразительного искусства.

Целевые ориентиры дошкольный возраст 5-6 лет:

- соблюдает нормы и правила поведения;

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ребенок обладает развитым воображением;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью;
- дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, способен к освоению сложных движений;
- ребенок способен к волевым усилиям;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, склонен наблюдать, экспериментировать.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения освоения программы:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

'склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам; предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Планируемые результаты по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения парциальной программы для детей раннего возраста « Первые шаги» авторский коллектив : Смирнова Елена Олеговна, Галигузова Людмила Николаевна, Мещерякова Софья Юрьевна; Москва, 2014 г.

В результате освоения Программы ребенок к **трем годам:**

- Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства.
- Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий.
- Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания.
- Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых.
- Знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях.
- Появляются короткие образительные игры, в которых малыш воспроизводит действия взрослого.
- Возникают первые игровые замещения.
- Проявляет интерес к сверстникам; с удовольствием наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями.
- Любит слушать стихи, песни и короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Появляется живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления.
- С удовольствием двигается, ловко встраивается в пространство, стремится осваивать различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание, и пр.).

Планируемые результаты освоения программы «Байкал – жемчужина Сибири» в виде целевых ориентиров дошкольного образования: показатели развития детей в соответствии с возрастом

Целевые ориентиры 4 года

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире. Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать с водой, песком. Способен самостоятельно действовать в различных видах деятельности. В случаях затруднения обращается за помощью к взрослому.
- Сохраняет положительный эмоциональный настрой на познание обитателей Байкала, испытывают положительные эмоции при рассматривании сказок, чтении стихов о Байкале.
- Подражает эмоциям взрослых и детей в процессе познавательной деятельности, стремится поделиться своими эмоциями с партнерами. Сопереживает персонажам сказок, историй рассказов.
- Эмоциональная реакция на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
- Общение носит ситуативный характер, во многом зависит от практических действий взрослых и сверстников, в отдельных случаях оказывает помощь другому, появляются первые познавательные вопросы
- Стремление решать личностные задачи, но может сделать только с помощью взрослого. Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить в рисунке, постройке, рассказе
- имеет элементарное представление о ближайшем непосредственном окружении.
- Способен использовать имеющиеся представления при восприятии нового. Выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднении обращается за помощью к взрослому

Целевые ориентиры 5 лет.

- Представления о месте нахождения Байкала, его климате, байкальской воде не всегда адекватны.
- Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать
- Самостоятельно действует в различных видах деятельности
- В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.
- Мотивирует своё отношение к Байкалу
- Испытывает чувство удовлетворения от выполненной задачи
- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми
- Составляет несложные рассказы с помощью иллюстраций
- В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров
- Связывает действия и результат. Стремится оценивать результат при затруднениях обращается к взрослому
- Проявляет индивидуальные познавательные предпочтения. Интересуется отдельными объектами, событиями, фактами
- Пытается выполнять самостоятельно пошаговую инструкцию взрослого, при затруднении обращается за помощью к взрослому.
-

Целевые ориентиры 6 лет.

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире.

- Называет и показывает Байкал на карте, отмечает его уникальность, называет качество воды
- Называет по представлению или с помощью картинок некоторые водоросли, их роль в питании животных
- Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы
- Узнаёт на картинках и называет чистильщиков и фильтраторов Байкала
- Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам произведений, эмоционально реагирует на произведения искусства
- Мотивирует своё отношение к Байкалу
- Выражает положительные чувства при рассматривании природы озера, альбомов, слайдов, видеофильмов
- Составляет несложные рассказы о растительном и животном мире озера
- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми
- Составляет несложные рассказы с помощью иллюстраций
- Устанавливает связи между растительным и животным миром с помощью наглядной модели
- Проводит опыты, эксперименты с байкальской водой
- Ребёнок способен предложить свой замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе
- Имеет представление о фитопланктоне
- Использует имеющиеся представления при восприятии нового
- Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднении обращается к взрослому

Целевые ориентиры 7 лет

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире. Называет и показывает Байкал на карте, отмечает его уникальность, называет качество воды
- Рассказывает об эндемиках Байкала, называет
- Проявляет устойчивый интерес к познанию уникальной экосистемы озера
- Знает стихи, сказки, загадки об обитателях Байкала
- Уважает труд взрослых разных профессий по охране озера, его изучению
- Вместе со взрослыми выполняет доступные природоохранные акции.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам произведений, эмоционально реагирует на произведения искусства. Мотивирует своё отношение к Байкалу
- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми
- Составляет несложные рассказы с помощью иллюстраций
- Рассказывает о путешествии лимнологов в глубины и на дно озера
- Отражает знания о Байкале в небольших связных рассказах, в изобразительной, музыкально-театрализованной деятельности

- Устанавливает связи между растительным и животным миром с помощью наглядной модели
- Ребёнок способен предложить свой замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе
- Имеет представление о фитопланктоне
- Моделирует слои воды и располагает на них растения, животных, соответственно их образу жизни. Делает несложные открытия в процессе познания
- Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднении обращается к взрослому.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность с детьми в соответствии с направлениями развития ребенка

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных **видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка)

Содержание обязательной части , обеспечивается примерной основной образовательной программой дошкольного образования (под руководством А.Г.Асмолова, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)

Содержание части формируемой участниками образовательных отношений обеспечивается парциальной программой для детей раннего возраста « Первые шаги», авторский коллектив : Смирнова Елена Олеговна, Галигузова Людмила Николаевна, Мещерякова Софья Юрьевна; Москва, 2014 г. и парциальной образовательной программой дошкольного образования « Байкал – жемчужина

Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми», Иркутск, ГОУ ВПО « ВСГАО», 2016 г

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- *Социально-педагогическая ориентация*— осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой

педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, по-

операционные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- *Подражательско-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролей», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка.
- *Общеразвивающий*, он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);

- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам МКДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы. Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только

бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

- Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий

Игровая педагогическая технология - организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Это последовательная деятельность педагога по: отбору, разработке, подготовке игр; включению детей в игровую деятельность; осуществлению самой игры; подведению итогов, результатов игровой деятельности.

Концептуальные основы игровой технологии:

1. Игровая форма совместной деятельности с детьми создаётся при помощи игровых приёмов и ситуаций, выступающих в качестве средства побуждения и стимулирования ребёнка к деятельности.
2. Реализация педагогической игры осуществляется в следующей последовательности - дидактическая цель ставится в форме игровой задачи, образовательная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве её средства; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.
3. Игровая технология охватывает определённую часть образовательного процесса, объединённую общим содержанием, сюжетом, персонажем.
4. В игровую технологию включаются последовательно игры и упражнения, формирующие одно из интегративных качеств или знание из

образовательной области. Но при этом игровой материал должен активизировать образовательный процесс и повысить эффективность освоения учебного материала.

Главная **цель игровой технологии** - создание полноценной мотивационной основы для формирования навыков и умений деятельности в зависимости от условий функционирования дошкольного учреждения и уровня развития детей.

Её задачи:

1. Достигнуть высокого уровня мотивации, осознанной потребности в усвоении знаний и умений за счёт собственной активности ребёнка.
2. Подобрать средства, активизирующие деятельность детей и повышающие её результативность.

Но как любая педагогическая технология, игровая также должна соответствовать **следующим требованиям:**

1. Технологическая схема - описание технологического процесса с разделением на логически взаимосвязанные функциональные элементы.
2. Научная база - опора на определённую научную концепцию достижения образовательных целей.
3. Системность - технология должна обладать логикой, взаимосвязью всех частей, целостностью.
4. Управляемость - предполагается возможность целеполагания, планирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирование средств и методов с целью коррекции результатов.
5. Эффективность - должна гарантировать достижение определённого стандарта обучения, быть эффективной по результатам и оптимальной по затратам.
6. Воспроизводимость - применение в других образовательных

Формы и методы, используемые при реализации части Программы, формируемой участниками образовательного процесса программа «*Байкал – жемчужина Сибири*»:

- развивающие игры,
- наблюдения,
- опыты и исследования,
- совместные проекты,
- моделирование,
- слушание музыкальных произведений,
- просмотр слайдов, познавательных фильмов и программ,
- рассматривание иллюстраций,
- чтение художественных произведений, экскурсии и труд в природу

Программа для детей раннего возраста «*Первые шаги*»:

- совместная деятельность детей со взрослыми,
- ситуативно - деловое общение со взрослыми и сверстниками,
- предметная деятельность,

- игры с сюжетными игрушками,
- процессуальные игры,
- эмоционально – практическое взаимодействие,
- личностно – ориентированное взаимодействие.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Непосредственно образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактическое и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды

	детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения – в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и

	имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. в реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщения к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания» «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность; анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результаты работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по

	какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
Коллекционирование	В основе коллекционирования лежит познание, удовлетворение интересов. Коллекционирование предполагает выявление, сбор, изучение, систематизацию материалов (объектов). Отличие от простого собирательства состоит в познавательно-исследовательском и «демонстрационном» (желание представить окружению) аспекте. Коллекционирование позволяет осуществлять воспитательную интеграцию образовательных областей, может эффективно использоваться при реализации задач практически всех образовательных областей

Способы и направления поддержки детской инициативы

Развитие детской инициативы - одно из направлений развития личности. Инициативу проявляет тот, кто в себя верит. Одна из основ уверенности в себе - умения, практические навыки. Чтобы дети чаще проявляли инициативу, вначале их нужно обучать практическим навыкам.

Обучение практическим навыкам педагоги осуществляют во всех основных образовательных областях, а именно: в разделах физического, речевого, художественно-эстетического и социально-коммуникативного, познавательного развития при этом учитывают возрастные особенности развития ребенка дошкольника.

Педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. То, что привлекательно, забавно, интересно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального и творческого потенциала ребенка.

При поддержке детской инициативы педагогический коллектив ДОУ учитывает следующие принципы:

- принцип деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности;
- принцип вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации;
- принцип креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Для полноценного развития детской деятельности педагогам необходимо создавать условия для развития активности детей и использовать эффективные формы поддержки детской инициативы:

Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<i>Младший дошкольный возраст</i>
<i>Приоритетная сфера инициативы – изобразительная деятельность</i>
- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; - рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; - поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; - в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе; - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности; - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.
<i>Средний дошкольный возраст</i>
<i>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</i>

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры; развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

Старший дошкольный возраст (6-8 лет)

Приоритетная сфера инициативы – научение

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;
- рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц;
- учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Познавательное развитие»

<i>Младший дошкольный возраст</i>
- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности; - проводить индивидуальные беседы познавательной направленности
<i>Средний дошкольный возраст</i>
- создавать условия для проявления познавательной активности детей; - использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование); - поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком
<i>Старший дошкольный возраст</i>
- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности; - поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<i>Младший дошкольный возраст</i>
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла
<i>Средний дошкольный возраст</i>
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку
<i>Старший дошкольный возраст</i>
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; - организовывать концерты для выступления детей и взрослых

*Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области
«Речевое развитие»*

<i>Младший дошкольный возраст</i>
- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени речевой активности; - проводить индивидуальную работу с детьми речевой направленности
<i>Средний дошкольный возраст</i>
- создавать условия для проявления речевой активности детей; - использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную речевую деятельность (общение в игровой и самостоятельной деятельности)
<i>Старший дошкольный возраст</i>
- развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности.

*Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области
«Физическое развитие»*

<i>Младший дошкольный возраст</i>
- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени двигательной активности; - проводить индивидуальную работу в усвоении основных видов движений; - создавать условия для приобщения к здоровому образу жизни (воспитание культурно-гигиенических навыков).
<i>Средний дошкольный возраст</i>
- создавать условия для повышения двигательной активности детей; - использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную двигательную деятельность (детские подвижные игры); - поощрять возникновение у детей индивидуальных двигательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком; - проводить индивидуальные беседы по формированию положительного отношения к ценностям здорового образа жизни
<i>Старший дошкольный возраст</i>
- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности; - поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры); - создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств; - обеспечение спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности; - проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни; - использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников.

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений представлены в парциальной программе « Байкал – жемчужина Сибири» и « Первые шаги».

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Программа направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления всестороннего развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского совета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - Интервьюирование - «Родительская почта»	2 - 3 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	Постоянно ежегодно
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, - - фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; - видеорепортажи в холле ДОУ - памятки; - информационный сайт ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану
В управлении ДОУ	- совет родителей	По плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал По плану По плану Постоянно по годовому плану

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции

В муниципальном казенном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №2 г. Нижнеудинск» дети с ограниченными возможностями здоровья и дети инвалиды - отсутствуют.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Для реализации образовательной программы в ДООУ имеется материально-техническая база, которая включает здание со специализированными помещениями. Здание оборудовано системой водоснабжения и канализации, отопления и вентиляции, которая соответствует требованиям СанПин. Набор площадей образовательных помещений, их отделка и оборудование соответствуют требованиям СанПин. Требования к искусственному и естественному освещению помещений для образования детей, требования к санитарному состоянию и содержанию помещений, требования пожарной безопасности в соответствии с правилами пожарной безопасности, требования охраны жизни и здоровья воспитанников и работников образовательного учреждения соблюдены. К зданию примыкают участки для организации прогулок детей и спортивная площадка, оборудование которых соответствует требованиям СанПин.

Помещения ДООУ, обеспечивающие реализацию ООП ДО:

- 8 групповых помещений с приёмными, туалетными комнатами (в 4 групповых комнатах оборудованы спальные комнаты);
- совмещенный музыкально – спортивный зал;
- кабинет педагога-психолога;
- игровые площадки для прогулок;
- спортивная площадка на территории ДООУ;
- методический кабинет;
- медицинский кабинет

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Методическое обеспечение обязательной части программы:

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (под руководством А.Г.Асмолова, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)

УМК «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы; Т.С.Комаровой; М.А.Васильевой ; МОЗАИКА-СИНТЕЗ ; Москва,2016 г.

Образовательная область « Социально – коммуникативное развитие»

1. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Программа и методические рекомендации.. Мозаика – Синтез М. 2008
2. Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребёнка» - М.: ТЦ Сфера, 2009.
3. Организация сюжетной игры в детском саду. Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова Линка – Пресс М 2009
4. О.А.Карабанова,Т.Н.Доронова,Е.В.Соловьёва « развитие игровой деятельности детей 2 – 7 лет», Просвещение , 2010 г
5. Н.Н.Авдеева,О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина « Безопасность», Санкт-Петербург"Детство-Пресс,2002 г.

6. Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет,. Мозаика – Синтез,Москва 2016 г.
7. К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников,,. Мозаика – Синтез,Москва 2016 г.
8. .Ф.Саулина , Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, ,. Мозаика – Синтез,Москва 2016
9. Н.Е. Веракса, Проектная деятельность дошкольников, Мозаика – Синтез,Москва 2016 г.
- 10.Виноградова И.А. « Сюжетно –ролевые игры для старших дошкольников», М.; Айрис –пресс,2009 г.
- 11.Якобсон А.А. «Моральное воспитание в детском саду», Издательский дом «Воспитание дошкольника»,
- 12.Карабанова О.А.,Т.Н.Доронова,Е.В.Соловьёва « Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет; Просвещение 2010 г.
- 13.Т.И. Гризик,Г.В. Глушкова, « Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет; методическое пособие для воспитателей, Просвещение , 2015
- 14.О.А.Карабанова,Т.Н.Доронова,Е.В.Соловьёва; « Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет; методическое пособие для воспитателей, Просвещение , 2015 г
- 15.Е.В.Соловьёва, Л.В Редько, « Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет, методическое пособие для воспитателей, Просвещение , 2015 г
- 16.Т.Н.Доронова ,« Художественное творчество детей 2-8 лет»; методическое пособие для воспитателей, Просвещение , 2015 г
- 17.В.М.Кошелев, « Художественный и ручной труд в детском саду», книга для воспитателей детского сада, М.; Просвещение , 2002 г.
- 18.Грибовская А.А., Кошелев В.М. Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье

Образовательная область : «Речевое развитие:

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе . Мозаика – Синтез 2009
2. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи 3-5 лет. Мозаика – Синтез 2009
3. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи 4-5 лет. Мозаика – Синтез 2009
4. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи 5-7 лет Мозаика – Синтез 2009
5. Ельцова О. М. Обучение дошкольников грамоте Волгоград 2009
6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года), Мозаика – Синтез,Москва 2016
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду :Средняя группа (4-5 лет), Мозаика – Синтез,Москва 2016
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая я группа (5-6 лет), Мозаика – Синтез,Москва 2016
9. Гербова В.В. Развитие речи в детском садуПодготовительная группа 6-7 лет), Мозаика – Синтез,Москва 2016 г
- 10.Гербова В.В. «Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет»: пособие для воспитателей детского сада и родителей – М.: издательство Оникс, 2007г.
- 11.Гербова В.В. «Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет»: пособие для воспитателей детского сада и родителей – М.: издательство Оникс, 2007г.

12. Гербова В.В. «Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 лет»: пособие для воспитателей детского сада и родителей – М.: издательство Оникс, 2007г.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:

1. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. Мозаика – Синтез М. 2009
2. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» Программа и методические рекомендации Мозаика – Синтез 2006
3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду в младшей группе Мозаика – Синтез 2009
4. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду в средней группе Мозаика – Синтез 2009
5. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду в старшей группе Мозаика – Синтез 2009
6. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Мозаика – Синтез 2007
7. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет Мозаика – Синтез 2007
8. Н.В. Микляева Комментированное рисование в детском саду. Методическое пособие. М., 2010 г.
9. М.Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. Мозаика – Синтез, Москва 2016 г
10. Т.С. Комарова. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет, Мозаика – Синтез, Москва 2016 г
11. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года), Мозаика – Синтез, Москва 2016 г
12. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), Мозаика – Синтез, Москва 2016 г
13. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), Мозаика – Синтез, Москва 2016 г
14. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), Мозаика – Синтез, Москва 2016 г
15. Т.С. Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников. Мозаика – Синтез, Москва 2016 г
16. Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала : Средняя группа (4-5 лет), Мозаика – Синтез, Москва 2016 г
17. Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала : Старшая группа (5-6 лет), Мозаика – Синтез, Москва 2016 г
18. Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала : Подготовительная группа (6-7 лет), Мозаика – Синтез, Москва 2016 г

Образовательной области «Физическое развитие»

1. Л.И. Пензулаева, Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет;- М. Мозаика-Синтез; 2009
2. Л.И. Пензулаева, Физкультурные занятия с детьми 5 - 6 лет;- М. Мозаика-Синтез; 2009
3. Л.И. Сломинская, « Физическое воспитание: Часть I. Физическое воспитание детей дошкольного возраста: Конспекты лекций: Учебное пособие - Иркутск: Изд-во Иркутск. Гос. пед. университета, 2006 г.
4. С.Л. Слуцкая, Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду.- М.: Линка – Пресс, 2006 г.
5. Г.Н. Олонцева, Комплексная диагностика физического развития ребёнка: учебное пособие Иркутск: Изд-во Иркут. гос. пед. универ., 2007 г.

6. Г.Я.Кудрина. Физкультурно-познавательные занятия в системе оздоровительной работы с дошкольниками: Метод.пособие. – Иркутск,2007
7. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях: Учебное пособие / под редакцией В.И.Орла и С.Н.Агаджановой. – СПб : Детство – пресс, 2006 г.
8. Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения: проектирование , тренинги, занятия / сост.Н.И. Крылова. – Волгоград6 Учитель , 2009 г.
9. М.Н. Кузнецова. Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ6 практическое пособие .- М.: Айрис – Пресс,2007 г.
10. Л.В.Гаврюличина,Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007 г.
11. М.М. Борисова.Малоподвижные игры и игровые упражнения .Для занятий с детьми 3-7 лет. Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала : Средняя группа(4-5 лет), Мозаика – Синтез,Москва 2016 г
12. Л.И.Пензулаева.Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3 -4 года), Мозаика – Синтез,Москва 2016 г
13. Л.И.Пензулаева.Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), Мозаика – Синтез,Москва 2016 г
14. Л.И.Пензулаева.Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет), Мозаика – Синтез,Москва 2016 г
15. Л.И.Пензулаева.Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет), Мозаика – Синтез,Москва 2016 г

Образовательная область « Познавательное развитие»:

1. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
3. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
4. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
5. Помараева И.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе « Мозаика – Синтез М. 2009
6. Помараева И.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе « Мозаика – Синтез М. 2009
7. Помараева И.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе « Мозаика – Синтез М. 2009
8. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе. Мозаика – Синтез М. 2009
9. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе. Мозаика – Синтез М. 2009
10. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе. Мозаика – Синтез 2009
11. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе. Мозаика – Синтез 2009
12. Т.И. Гризик «Ребенок познает мир.»: Пособие для воспитателей детских садов» 2003 г.

13. Трудовое воспитание. Программа и методические рекомендации . Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова Мозаика – Синтез М. 2007
14. Н.Е. Веракса, Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, Мозаика – Синтез, Москва 2016
15. Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова, Развитие познавательных способностей дошкольников, Мозаика – Синтез, Москва 2016 г.,
16. О.В.Дыбина, Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года), Мозаика – Синтез, Москва 2016
17. О.В.Дыбина, Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет), Мозаика – Синтез, Москва 2016
18. О.В.Дыбина, Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая (5-6 лет), Мозаика – Синтез, Москва 2016
19. О.В.Дыбина, Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет), Мозаика – Синтез, Москва 2016
20. И.А.Пономарева ,Формирование элементарных математических представлений .Младшая группа (2-3 года), Мозаика – Синтез, Москва 2016
21. И.А.Пономарева ,Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 лет), Мозаика – Синтез, Москва 2016
22. И.А.Пономарева ,Формирование элементарных математических представлений: Старшая (5-6 лет), Мозаика – Синтез, Москва 2016 г.
23. И.А.Пономарева ,Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа (6-7 лет), Мозаика – Синтез, Москва 2016
24. Т.И.Гризик, О.А.Карабанова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон; « Как подготовить ребенка к школе», Просвещение 2011
25. О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду, Младшая группа (2-3 года), Мозаика – Синтез, Москва 2016
26. О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду, Средняя группа (3-4 года), Мозаика – Синтез, Москва 2016
27. О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду, Старшая группа (5-6 лет), Мозаика – Синтез, Москва 2016
28. О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), Мозаика – Синтез, Москва 2016

Обеспечение образовательного процесса средствами воспитания и обучения:

1. Наглядное пособие. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. СПб: Изд-во «Детство – Пресс» 2010.
2. Наглядное пособие. Один на улице, или безопасная прогулка. СПб: Изд-во «Детство – Пресс», 2010.
3. Наглядное пособие. Чтобы не было пожара. СПб: Изд-во «Детство – Пресс», 2010.
4. Наглядное пособие. Правила дорожного движения для дошкольников. СПб: Изд-во «Детство – Пресс», 2010.
5. Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду 2-3 года. – М.: Мозайка Синтез, 2009.
6. Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду 3-4 года. – М.: Мозайка Синтез, 2009.

7. Дидактические игры: «Играем в театр»; «Расскажи сказку»; «Сказочный мир балета»; «Поиграем вместе»; «Кукольный театр»
8. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Ю.Г. Дорожин. Сказочная гжель.. Рабочая тетрадь по основам народного искусства (5 – 9 лет). – М. : Мозайка-Синтез
9. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Дымковская игрушка. Рабочая тетрадь по основам народного искусства (5 - 9 лет). – М. : Мозайка-Синтез.
10. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Городецкая роспись. Рабочая тетрадь по основам народного искусства (5 - 9 лет). – М. : Мозайка-Синтез
11. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Каргопольская игрушка. Рабочая тетрадь по основам народного искусства (6 - 9 лет). – М. : Мозайка-Синтез
12. Времена года: Дидактический материал в картинках, методика. – М.: Школьная Пресса, 2006. – 12 с
13. Времена года: Дидактический материал в картинках, методика. – М.: Школьная Пресса, 2006. – 12 с

Дидактические игры:

Игра-головоломка «Фея цветов», «Моё не моё», «Играем подбираем» (цветы, грибы, деревья, фрукты, овощи, ягоды), «Играем подбираем» (рыбы, птицы, насекомые, домашние животные, лесные звери, животные жарких стран), «Играем подбираем» (посуда, одежда, музыкальные инструменты, школьные принадлежности, спортивные принадлежности, мебель); «Раздели на группы», «Предметные цепочки»; «Ребусы»; «Короткие истории»; «Поиграй-ка»; «Весёлое лото»; «Речевая тропинка»; «Для умников и умниц»; «Тренажёр для интеллекта»; «Отгадай-ка»; «Звук, свет, вода»; «Крылья, лапы и хвосты»; «Этикет школа изящных манер»; «Признаки»; «Цифры»; «Большие и маленькие»; «Земля и её жители»; «Кто где живёт?»; «Во саду ли, во огороде»; «Зелёный город»; «Живая и не живая природа»; Волшебница вода»; «Загадки о животных»; «Где живёт паук?»; «Четвёртый лишний»; «Подбери картинку»; «Парочки» (птицы, обитатели рек, озёр, морей и океанов, бабочки, жучки, паучки и другие букашки, фрукты, овощи, ягоды, грибы, дикие и домашние животные, деревья, злаки, цветы луговые, садовые); «Формы»; «Контуры»; «Мир животных»; «Дары природы»; «Мир растений»; «Свойства»; «Умные сказки»; «Цвет и форма»; «Цветная геометрика»; «Весёлые числа»; «Что лишнее?»; «Подбери узор»; «Рифмовочки и нерифмушки»; «Что сначала, что потом»

Обеспечение образовательного процесса техническими средствами обучения

Технические средства	Помещения			
	группы	методический кабинет	кабинет педагога-психолога	музыкально - спортивный зал
Телевизор	+			
Музыкальный центр (магнитофон)	+		+	+
Синтезатор				+

Фортепиано				+
Мультимедийный проектор				+
Сканер ч/б		+		
Принтер		+		
Ламинатор		+		
Компьютер		+		

Методическое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Парциальная программа для детей раннего возраста « Первые шаги», Москва, 2014 г.
2. Парциальная образовательная программа « Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности»,Иркутск, ГОУ ВПО « ВСГАО», 2016 г
3. « Легенды и тайны Байкала», Издательский дом «Сарма».- Иркутск,2010 г
4. « Комплексно- тематическое планирование регионального компонента по образовательной области « Познание»для детей 3-7 лет. - Иркутск, ГОУ ВПО « Восточносибирская государственная академия образования»,2011 г.
5. « Педагогический мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО : технология организации, управления., коррекции». Учебное пособие .- Иркутск, ФГБОУ ВПО « Восточно – сибирская государственная академия образования»,2012 г.

3.3. Режим дня

Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая продолжительность занятий, включая перерывы между их различными видами. В теплое время часть занятий проводится на прогулке. В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в возрастных группах на холодный период года

Виды деятельности	Ранний возраст (2 -3 года)		Дошкольный возраст (3-4 года)		Дошкольный возраст (4-5 лет)		Дошкольный возраст (5-6 лет)		Дошкольный возраст (6-8 лет)	
	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
В образовательном учреждении										
I половина дня										
Приём детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Восприятие художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность	07.30- 08.05	35 мин.	07.30- 08.10	40 мин.	07.30- 08.08	45 мин.	07.30- 08.20	50 мин.	07.30- 08.25	55 мин.
Утренняя гимнастика под музыку	08.00- 08.05	5 мин.	08.00- 08.05	5 мин.	08.08- 08.15	7 мин.	08.15- 08.25	10 мин.	08.25- 08.35	10 мин.
Самообслуживание. Дежурство (вводится со средней группы – II половина учебного года)	-	-	-	-	08.15- 08.20	-	08.25- 08.30	-	08.35- 08.40	-
Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. Завтрак	08.05- 08.30	25 мин.	08.05- 08.30	25 мин.	08.15- 08.40	25 мин.	08.25- 08.50	25 мин.	08.35- 08.55	20 мин.
Игры	08.30- 09.00	30 мин.	08.30- 09.00	30 мин.	08.40- 09.00	20 мин.		10 мин.	08.55- 09.00	5 мин.

Образовательная деятельность	Количество занятий в неделю		10	9.00-9.30 (по подгруппам)	10	9.00-9.40	10	9.00-9.50	11	9.00-10.50	15
	Длительность занятия		10 мин.		15 мин.		20 мин.		25 мин.		30 мин.
	Общая продолжительность занятий		20 мин.		30 мин.		40 мин.		45 мин.		1,5 часа
	Перерывы между НОД		10 мин.	-	10 мин.	10	10 мин.	10	10 мин.	10	10 мин.
Закаливание		В течении дня									
Совместная деятельность. Слушание, беседы, игры		9.30-9.50	20 мин.	09.40-10.00	20 мин.	09.50-10.20	30 мин.	10.00-10.40	40 мин.	10.10-10.50	40 мин.
Второй завтрак		10.00	5 мин.	10.00	5 мин.	10.00	5 мин.	10.00	5 мин.	10.00	5 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке ОД. Ролевые игры и т.д.		9.50-10.50	1 час	10.00-11.00	1 час	10.20-11.30	1 час 10 мин.	10.40-12.25	1 час 45 мин.	10.50-12.30	1 час 40 мин.
Возвращение с прогулки. Культурно-гигиенические процедуры Самостоятельная деятельность		10.50-11.10	20 мин.	11.00-11.20	20 мин.	12.15-12.25	10 мин.	12.25-12.30	5 мин.	12.30-12.35	5 мин.
Подготовка к обеду .Обед.		11.10-11.40	30 мин.	11.20-11.50	20 мин.	12.25-12.45	20 мин.	12.30-12.50	20 мин.	12.35-12.55	20 мин.
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну		11.40-11.55	15 мин.	11.50-12.00	15 мин.	12.45-13.00	15 мин.	12.50-13.00	10 мин.	12.55-13.00	5 мин.
Дневной сон		11.55-15.00	3 ч. 5 мин.	12.00-15.00	3 ч	13.00-15.00	2 ч.	13.00-15.00	2 ч.	13.00-15.00	2 ч.
II половина дня											
Постепенный подъём. Культурно-		15.00-	15 мин.	15.00-	15 мин.	15.00-	15 мин.	15.00-	20 мин.	15.00-	20 мин.

гигиенические, воздушно-водные процедуры		15.15		15.15		15.20		15.20		15.20	
Полдник		15.15-15.30	15 мин.	15.15-15.30	15 мин.	15.20-15.30	10 мин.	15.20-15.30	10 мин.	15.20-15.30	10 мин.
Образовательная деятельность		15.40-16.00 (по подгр.)	10 мин.					15.30-15.55	не более 25-30 мин.	15.30-16.00	не более 25-30 мин.
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.		15.30-16.00	30 мин.	15.30-16.00	30 мин.	15.50-16.00	10 мин.	15.55-16.25	30 мин.	16.00-16.40	40 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.		16.00-18.00	2 часа	16.00-18.00	2 часа	16.00-18.00	2 часа	16.25-18.00	1 час 35 мин.	16.40-18.00	1 час 20 мин.
Общий подсчет времени	На занятия		120		225		300		375		450
	На прогулку (3-4 ч)		3 часа		3 часа		3 часа 10 мин		3 часа 20 мин.		3 часа
	На самостоятельную деятельность (без учёта времени на самостоятельные игры на прогулке) (3-4 ч)		3 часа 20 мин		3 часа 10 мин		3 часа 20 мин		2 часа 55 мин		3 часа
Дома											
Прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры.		18.00-21.00	3 часа	18.00-21.00	3 часа	18.00-21.00	3 часа	18.00-21.00	3 часа	18.00-21.00	3 часа
Ночной сон		21.00-06.30	9 час. 30 мин.	21.00-06.30	9 час. 30 мин.	21.00-06.30	9 час. 30 мин.	21.00-06.30	9 час. 30 мин.	21.00-06.30	9 час. 30 мин.

**Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в возрастных группах на
теплый период года**

Виды деятельности		Ранний возраст (2 -3 года)		Дошкольный возраст (3-4 года)		Дошкольный возраст (4-5 лет)		Дошкольный возраст (5-6 лет)		Дошкольный возраст (6-8 лет)	
		Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
В образовательном учреждении											
I половина дня											
Приём детей. Осмотр. Игры. Труд.. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность		07.30-08.05	35 мин.	07.30-08.10	40 мин.	07.30-08.08	45 мин.	07.30-08.20	50 мин.	07.30-08.25	55 мин.
Утренняя гимнастика под музыку (на улице при температуре не ниже 15 градусов)		08.00-08.05	5 мин.	08.00-08.05	5 мин.	08.08-08.15	7 мин.	08.15-08.25	10 мин.	08.25-08.35	10 мин.
Самообслуживание. Дежурство (вводится со средней группы – II половина учебного года)		-	-	-	-	08.15-08.20	-	08.25-08.30	-	08.35-08.40	-
Культурно-гигиенические процедуры		08.05-08.10	5 мин.	08.05-08.10	5 мин.	08.15-08.20	5 мин.	08.25-08.30	5 мин.	08.35-08.40	5 мин.
Подготовка к завтраку. Завтрак		08.10-08.30	20 мин.	08.10-08.30	20 мин.	08.20-08.40	20 мин.	08.30-08.50	20 мин.	08.40-08.55	15 мин.
Культурно-гигиенические процедуры. Игры		08.30-09.00	30 мин.	08.30-09.00	30 мин.	08.40-09.00	20 мин.	08.50-09.00	10 мин.	08.55-09.00	5 мин.
Образовательная деятельность	Количество занятий в неделю		5		5		5		5		5
	Длительность занятия		10 мин.		15 мин.		20 мин.		25 мин.		30 мин.
	Общая продолжительность занятий		20 мин.		30 мин.		40 мин.		45 мин.		50 мин.

	Перерывы между НОД		10 мин.		10 мин.	10	10 мин.	10	10 мин.	10	10 мин.
Совместная деятельность. Слушание, беседы, игры	9.10-9.30	20 мин.	9.15-9.35	20 мин.	9.20-10.00	40 мин.	9.25-10.05	40 мин.	9.30-10.30	60 мин.	
Второй завтрак	10.05	5 мин	10.05	5 мин.	10.10	5 мин.	10.15	5 мин.	10.15	5 мин.	
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке ОД. Ролевые игры и т.д.	9.30-11.05	1 час 35 мин	9.35-11.15	1 час 40 мин	10.00-12.25	2 час 25 мин.	10.05-12.10	2час 05 мин.	10.30-12.40	2 час 10 мин.	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.05-11.20	20 мин.	11.15-11.30	20 мин.	12.25-12.40	15 мин.	12.10-12.45	10 мин.	12.40-12.45	10 мин.	
Обед.	11.20-11.50	30 мин.	11.30-11.50	20 мин.	12.40-13.00	20 мин.	12.45-12.55	20 мин.	12.45-12.55	20 мин.	
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну	11.50-12.05	15 мин.	11.50-12.05	15 мин.	13.00-13.15	15 мин.	12.55-13.05	10 мин.	12.55-13.00	5 мин.	
Дневной сон	12.05-15.15	3 ч. 10 мин.	12.05-15.15	3 ч 10 мин.	13.15-15.15	2 ч.	13.05-15.15	2 ч.10 мин.	13.00-15.15	2 ч. 15 мин.	
II половина дня											
Постепенный подъём. Культурно-гигиенические, воздушно-водные процедуры	15.15-15.30	15 мин.	15.15-15.30	15 мин.	15.15-15.30	15 мин.	15.15-15.25	20 мин.	15.15-15.25	20 мин.	
Полдник	15.30-15.45	15 мин.	15.30-15.45	15 мин.	15.20-15.30	10 мин.	15.20-15.30	10 мин.	15.20-15.30	10 мин.	
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.	15.45-16.25	40 мин.	15.45-16.30	45 мин.	15.30-16.20	50 мин.	15.30-16.10	40 мин.	15.30-16.20	50 мин.	

Подготовка к прогулке. Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.		16.25- 18.00	1 час 35 мин.	16.30- 18.00	1 час 30 мин.	16.20- 18.00	1 час 40 мин.	16.10- 18.00	1 час 50 мин	16.20- 18.00	1 час 40 мин.
Общий подсчет времени	На занятия		50		75		100		125		150
	На прогулку (3-4 ч)		3 часа 10 мин.		3 часа 10 мин.		4 часа		4 часа		4 часа
	На самостоятельную деятельность (без учёта времени на самостоятельные игры на прогулке) (3- 4 ч)		3 часа 20 мин		3 часа 10 мин		3ч 20 мин		3ч 05 мин		3ч 30мин
Дома											
Прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры.		18.00- 21.00	3 часа	18.00- 21.00	3 часа	18.00- 21.00	3 часа	18.00- 21.00	3 часа	18.00- 21.00	3 часа
Ночной сон		21.00- 06.30	9 час. 30 мин.	21.00- 06.30	9 час. 30 мин.	21.00- 06.30	9 час. 30 мин.	21.00- 06.30	9 час. 30 мин.	21.00- 06.30	9 час. 30 мин.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиями
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями (Приложение 1)

Традиционными являются праздники в детском саду, которые завершают цикл тематической недели. В целях реализации комплексно-тематического принципа построения Программы составляется примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка и посвящена различным сторонам человеческого бытия. Традиционно все мероприятия в ДОУ организуются совместно с родителями: утренники, развлечения, досуги, КВН, конкурсы, соревнования, музыкально-литературные

концерты, акции. В результате добровольного участия всех членов образовательного сообщества (детей, родителей, педагогов) в мероприятиях ДООУ развиваются творческие способности ребенка, умения находить ответы в решении проблемы, приобретается новый опыт, активизируется самостоятельность, поддерживается положительный эмоциональный настрой.

Традиции ДООУ.

День знаний (1 сентября)

День дошкольного работника (27 сентября)

День матери (27 октября)

Неделя фольклорных праздников «Осенины» (сентябрь)

Новогодние праздники (январь)

Неделя зимних развлечений и игр (январь)

Праздник ко Дню защитников Отечества (февраль)

Праздник « Женский день 8 марта

Интеллектуальная олимпиада «Умники и умницы» (февраль)

Фольклорное развлечение «Масленица» (март –апрель)

Концерт ко дню Победы «Мы помним» (май)

Субботник (октябрь, апрель)

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Одним из важнейших условий образовательного процесса в МКДОУ № 2 является правильная организация предметно-развивающей среды. Развивающая среда рассматривается педагогами ДООУ как комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных, специальных, творческих способностей детей в организованном пространстве.

Цель создания развивающей среды в МКДОУ № 2 — обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности и совершенствованию структуры детской личности.

Развивающая предметно-пространственная среда МКДОУ № 2 направлена на:

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в МКДОУ
содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Пространство группы организовывается в виде модулей «уголков», оснащенных развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет выбирать интересные занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса

Кроме того, в ДОУ функционирует экспериментальная группа по апробации оценки качества дошкольного образования с использованием шкал ЭКЕРС - Р, развивающая предметно-пространственная среда которой соответствует показателям данного инструментария.

Помещение	Оборудование
Музыкально – спортивный зал	Крупное спортивное оборудование : скамейки гимнастические наклонные доски, доски ребристые, тренажеры, мягкие модули, массажные дорожки Мелкое спортивное оборудование: мячи волейбольные, мячи футбольные , мячи разных размеров. Мешочки для метания, скакалки, кегли, гимнастические палки, обручи, спортивные пособия для ползания, метания, прыжков, атрибуты для подвижных игр и др. Имеется музыкальный центр. Оборудование постоянно пополняется, обновляется. Для проведения музыкальной деятельности, занятий имеется необходимое наглядно-дидактическое обеспечение («Слушай и повтори», «Музыкальные стульчики», «Ритмический оркестр», «Укрась музыку», «Картинки и имена», «Угадай-ка», «Сложи песенку», «Внимательные зверушки», «Ручей», «Определи по ритму», «Слушаем внимательно», музыкальные инструменты (ксилофоны, маракасы, кастаньеты, бубны, ложки деревянные, погремушки, гусли, трещотки, дудки, баяны детские , а также костюмы для театрализованной и музыкальной деятельности, атрибуты для музыкально-двигательной деятельности: музыкальный центр, набор шумовых инструментов, наглядные пособия, дидактические игрушки, синтезатор, стулья детские,

	мультимедийная установка (проектор, экран)
Кабинет педагога-психолога	Детская мягкая мебель Детские столы, стулья Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей, игровой материал, развивающие игры песочный планшет;
Оснащение групп мебелью, игровым и дидактическим материалом в соответствии с ФГОС ДО	Групповые комнаты оснащены детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников. Все группы оснащены необходимым игровым и дидактическим материалом. Развивающая предметно – пространственная среда в группах предполагает гармоничное соотношение материалов, окружающих ребенка в детском саду, с точки зрения количества, разнообразия, неординарности, изменчивости. В детском саду постоянно поддерживаются условия для оптимально – результативной организации образовательного процесса.
Оборудование групп раннего возраста	В группах раннего возраста созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей, крупный, яркий, безопасный игровой материал располагается в «поле восприятия» и не мешает свободному перемещению детей. Игровая комната разделена на развивающие центры (уголки): уголок двигательной активности, , музыкальной и театральной деятельности, игровой уголок. угол ряженья, уголок сенсорного развития и изобразительного творчества. В группах имеется: модули для сюжетно – ролевых игр. Стол для игры с песком, с водой. Спортивный инвентарь. Модульное спортивное оборудование. Мольберт. Каталки, коляски. Игровая зона (автомобили разных размеров, звери и птицы из разного материала, куклы крупного и среднего размера), игровые модули, игрушки. Конструктор, игры на развитие сенсорных эталонов, мозаика, пирамидки, кубы – вкладыши с прорезями, звуковые игрушки, каталки; дидактические игры на выстраивание логических цепочек, развития психических процессов, магнитная доска. Дидактический коврик. Игрушки – качалки. Набор музыкальных инструментов. Набор геометрических фигур. Набор для экспериментирования с разными материалами, кубики,

	муляжи, объёмные фигуры, ширмы, шнуровки, картинки, элементы для ряженья, магнитофон, телевизор.
Экспериментальная группа по апробации оценки качества дошкольного образования с использованием шкал ЭКЕРС - Р	Игровые и учебные центры оснащены практически всеми необходимыми пособиями. Все игры и материалы доступны для использования в самостоятельной деятельности. Для занятий имеется специально отведенное место, но место проведения занятий не ограничивается только одним центром. Практически на каждом занятии педагог использует несколько уголков, дети с удовольствием переходят от одного к другому, выполняя различные задания. В группе создан уголок для игр стимулирующих активность детей с элементами спорта (мягкое метание, кегли, массажные коврики и.т.д.) где дети могут заниматься, не мешая при этом тем, кто играет в спокойные игры. Для сохранения группового пространства , некоторые уголки вынесены в спальное помещение (речевой уголок, игротека, уголок уединения) В группе оформлены уголки уюта и комфорта с мягкими игрушками , способствующие эмоциональному благополучию ребенка, позволяющие снять напряжение, снизить тревожность, агрессивность и гиперактивность. <i>Уголок художественного творчества оборудован:</i> мольберт, магнитная доска для художественной деятельности, структурированные материалы для изобразительной деятельности, выставка детского творчества(стена), вертикальная поверхность для рисования, лайтбокс, альбомы по прикладному творчеству. <i>Уголок познавательно – исследовательской деятельности:</i> центр воды и песка, уголок природы, материалы связанные с природой и наукой; картотека опытов и экспериментов, объекты природы, детская литература познавательного характера. <i>Уголок сюжетно – ролевых игр :</i> материалы и мебель для ролевых игр; одежда для переодевания для каждого пола, предметы быта, куклы, игровые наборы, игровой реквизит, машины разных видов и размеров. <i>Уголок музыкально – театрализованной деятельности:</i> наборы различных видов театра, детские музыкальные инструменты, музыкально – дидактические игры, маски, ширма для театральной деятельности, музыкальный центр, аудиотека. <i>Уголок конструирования:</i> напольный конструктор по методике Поликарпова, наборы игрушек для

	обыгрывания, картотека схем для конструирования, наборы кубиков: пластиковых, кубики , самодельные, цельные. Мягкие модули. <i>Патриотический уголок:</i> иллюстративный материал, макеты, дидактические игры, изделия народных промыслов, материал представляющий расовое, этническое , культурное многообразие. <i>Уголок речевого развития «Речевичок»:</i> картотеки: мнемотаблиц, карточки для развития связной речи, артикуляционной гимнастики; дидактические игры, пособия для развития речевого дыхания, тематическое разнообразие книг, альбомы для рассматривания. <i>Игротека:</i> настольно – печатные игры разнообразной тематики, различные виды материалов по математике/счету. <i>Уголок двигательной активности:</i> материалы и оборудования для двигательной активности детей.
Оборудование для групп дошкольного возраста	Расположение мебели, игрового оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно – гигиеническим нормам, физиологии детей, позволяет детям свободно двигаться. В группах имеется многообразие дидактических игр и пособий по познавательно – речевому развитию; сформирована библиотека, подобраны картины и настольно – печатные игры по развитию речи детей. Для математического развития детей собран демонстрационный и раздаточный материал (счет, величина и форма предметов, числа и количество, пространственные и временные представления). Для развития элементарных естественнонаучных представлений имеются приборы и материалы для демонстрации и детского экспериментирования (глобусы, карты, макеты, открытки, настольно-печатные игры, магниты, очки, лупы и др.). Созданы познавательные мини – центры, уголки экспериментирования (для игр с водой и песком). Имеются пособия по ознакомлению дошкольников с правами, серии картин по освоению ребенком общественных норм и правил культуры поведения. Также имеются настольно – печатные и дидактические игры, знакомящие детей с правилами дорожного движения, основами безопасности жизнедеятельности. Собран набор предметов и иллюстраций народно – прикладного искусства и русского быта; разнообразные виды театров;

	Для развития игровой деятельности в групповых комнатах выделено пространство для игры, в достаточном количестве оснащенное игровым оборудованием (игры и игрушки для различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических и т.д.). Созданы условия для музыкального развития детей. Оборудованы музыкальные уголки с аудиовизуальными средствами, собрана фонотека, имеются игрушечные музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофон и т.д.), а также нетрадиционные музыкальные инструменты; музыкально – дидактические игры и пособия для развития у детей слуха, воображения, эмоциональности, артистичности, пластики, для знания высоты звука, тембра, ритма, жанра, характера музыки. Музыка сопровождает многие режимные моменты в ДОУ (как организованные виды деятельности, так и самостоятельную деятельность детей). Для изобразительной творческой деятельности (рисования, лепки, аппликации, художественного труда) имеются все необходимые материалы: бумага, альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры, мелки, пластилин, доски для рисования мелками и др. Конструкторы, мелкий и крупный строительный материал в группах способствует формированию конструктивной деятельности детей. В группах имеется оборудование и спортивный инвентарь для стимулирования физической активности детей (ребристые доски, массажные коврики, дорожки закаливания и т.д.)
Прогулочные участки	Оборудование для игровой и двигательной деятельности, теневые навесы с оборудованными зонами детской активности, песочницы, малые архитектурные постройки, метеостанция, постройки для зоны отдыха, нестандартное физкультурное оборудование для развития движений, выносной материал по сезонам, тропинка здоровья, зона лекарственных растений.
Сведения о доступе к информационным системам и информационно – телекоммуникационным сетям, имеющихся электронных	В дошкольном учреждении имеются технические средства, которые позволяют использовать информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе: • мультимедийные продукты: интерактивные игры, дидактические видеосюжеты, презентации; • мультимедийный проектор, экран, ноутбук, принтер,

образовательных ресурсов.	сканер, телевизоры; компьютер. В дошкольном учреждении отсутствует доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям: функционирует официальный сайт детского сада и электронная почта Все группы оснащены комплектом методической литературы.
Обеспечение безопасности образовательного процесса	• Имеется Паспорт безопасности ДООУ, включающий в себя пакет документов по обеспечению безопасного функционирования ДООУ. • Созданы структурные подразделения, способные обеспечить деятельность учреждения в критических ситуациях: добровольная пожарная дружина; • Установлены пожарная и охранная сигнализация, имеется тревожная кнопка и видеонаблюдение. • Ведется работа с детьми по ОБЖ

Краткая презентация

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте с 2 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду в соответствии с 10,5 часовым режимом работы.

Основная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ №2 разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Часть программы формируемая, участниками образовательных отношений разработана на основе направлений, выбранными участниками образовательных отношений из числа парциальных и региональных программ. Содержание данной части программы построено на основе парциальной программы для детей раннего возраста « Первые шаги», авторский коллектив : Смирнова Елена Олеговна, Галигузова Людмила Николаевна, Мещерякова Софья Юрьевна; Москва, 2014 г. и парциальной программы « Байкал – жемчужина Сибири» (для детей 3-8 лет)

Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники МКДОУ.

Образовательная деятельность в МКДОУ осуществляется на русском языке, адекватных возрасту форм работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского совета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Основную информацию, касающуюся деятельности детского сада, можно узнать на официальном сайте МКДОУ « Детский сад № 2 г. Нижнеудинск»:
<http://mkdou2.ucoz.ua>

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Циклограмма комплексно – тематического планирования ранний возраст (2- 3года)

- часть, формируемая участниками образовательных отношений

№ / Тематический блок/ Разделы тематического блока	Сроки реализации	Цель / Формы детско – взрослых взаимодействий	Итоговые мероприятия
1.Детский сад - Здравствуй, детский сад - Моя группа - Работники д\с - Правила поведения в д\с	1 – 4 неделя сентября	<u>Цель:</u> Создать условия для адаптации детей к условиям группы и детского сада. - организация игр с детьми второй младшей группы; - организация совместных игр, забав, - игры «Назови сказку», «Назови друга по имени»; - знакомство с новой группой (рассматривание помещения группы, спальни, туалетной комнаты, раздевалки); - беседа «Тело человека» - чтение сказок по желанию и интересу детей - приход персонажей кукольного театра и игрушек для облегчения адаптационного периода и привитие дружеских взаимоотношений; - развивающие игры «Назови игрушку», «Найди такую же» - дидактические игры «Назови ласково», «Успокой друга» и др.; Беседа с детьми «Как мы играем с другом», «Моя любимая игрушка» - выставка любимых книг детей (из дома), любимых игрушек; и т.д. -рассказы детей на тему «Хорошо у нас в саду» - ситуативные разговоры и беседы о детском саде, организации игр, игрушках; - организация фотовыставки «Я вместе с мамой»; - рисование «Моя любимая игрушка» - лепка «конфетки для друзей» - разучивание и прослушивание песен о дружбе, детском саде; - изготовление атрибутов к с/ролевым играм.	Праздник «Воздушных шаров»
2. Осень - Сезонные изменения - овощи ягоды, грибы	1- 2 неделя октября	<u>Цель:</u> Создать условия для формирования представлений об осени. - Сюжетно – ролевая игра «Мы посадим огород», «Садоводы», «Убираем урожай»;	

- Домашние животные и птицы - Звери и птицы леса		- дидактические игры «Узнай на вкус», «найди такой же лист», «Где, чей дом» и т.д.; - игра ситуация «Что растет на грядке», «Что растет в саду», «Назови приметы», «Что изменилось»; - беседы с детьми о приметах осени, жизни птиц и животных в данный период; - беседа «Фрукты полезны взрослым и детям» - ситуативные беседы по теме; - чтение художественной литературы об осенних явлениях; - чтение и заучивание стихов об осени; - наблюдение за перелетными птицами, облаками, деревьями, цветами; - наблюдение за уборкой урожая овощей взрослыми; - наблюдения за изменениями, происходящими в природе (деревья, цветы, травы), огороде - рассматривание альбомов и видеорядов по теме «Овощи», «Животные», «Цветы», «Деревья», «Грибы», «Ягоды»; - сбор коллекций «Самый красивый осенний листок»; - пересадка цветущих растений в группу, для наблюдений за их дальнейшим ростом и развитием - рисование штампами «Разноцветные осенние листья» - рисование ладошками «красивый осенний цветок»; - лепка «Проложим дорожку из камушков для зайчат», «Ягодки для медвежат»; - выполнение трудовых поручений по уходу за растениями в уголке природы; - уборка листьев, веточек, прутьев на участке. Чтение художественной литературы; - пение и слушание песен об осени	Коллекция «Самый красивый осенний листок» фотовыставка «Во- саду ли в огороде!». Конкурс поделок «Осенние фантазии» праздник «Осени»
3. Я в мире - человек - Мы девочки и мальчики - Части тела - Моя семья	3- 4 неделя октября	<u>Цель:</u> создать условия для представления детей о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. - дидактические игры: «Можно - нельзя», «Азбука настроений», «Кто веселее», «Части тела», «Составь портрет», «Дети на прогулке», «Сложи узор» (для девочек – украшения, цветы и т. п., для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Одень Таню (Ваню)» (с плоскостными куклами), «Подбери подарок тане (Ване)», «Что сначала, что потом» (от младенца до бабушки/дедушки) - Беседы: «Я - девочка», «Я - мальчик», «Я люблю»; «Сон для человека»,	Создание коллективного плаката «Как у нас хорошо!»

		«Откуда берутся болезни» (методкабинет) - Загадывание загадок о частях тела, продуктах питания настольно-печатные игры: лото «Овощи», «Фрукты» - Упражнение «Четвёртый лишний» (методкабинет) - Упражнение по развитию речи «Жадина», «Из чего – какой?», «Скажи наоборот» - Уточнение пространственных отношений по схеме тела (игры) - Чтение детям: К.Чуковский «Мойдодыр», «Вредные привычки» Г.Остер, С.Капутикян «Маша обедает», И Петров «Медвежонок Невежа», Зайцев Г. Уроки Мойдодыра Прокофьева С. «Румяные щеки», Ликума А.Сухомлинский В.А. Хрестоматия по этике. Р.н.с. «Петушок и бобовое зёрнышко» М Бородинская « Убежало молоко» - Игра-стихотворение (малоподвижная) «У нас гости» (методкабинет) - Разучивание стихотворений, потешек, пестушек о частях тела, именах («Расти коса», «Водичка - водичка», «Наша Маша маленькая») и другие. - Игры: «Определи на вкус», «Угадай по запаху» - Сюжетно-ролевая игра «Доктор» - Дыхательная гимнастика: «Паровозик», «Часики», «Цветочек», «Дудочка», «Гуси», «Весёлый мячик», «Петушок» (методкабинет) - Игры с песком: «Чей след?», «Отпечатки ладошки» - Опыты «Узнаем, какая вода», «Что в коробке?», «Нарисуем свой портрет»	
4. Мой дом, мой город - Город, дом, улица - «городской» транспорт - «городские» профессии - Безопасность	1-2 неделя ноября	<u>Цель:</u> Создать условия для формирования представления детей о родном городе, его названии, с объектами (улица, дом, больница, магазин); с «городским» транспортом (автобус, такси, поезд), «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский, почтальон, машинист, водитель). - сюжетно – ролевые игры «Строители», «Строим мост через реку» - Д.и. «Мы построим новый дом» - конструктивные игры «Лего», мозаики, разрезные картинки. - дидактическая игра «Строим дом», «Что нужно строителям», «Назови инструменты». - беседы с детьми о том, где они живут, из какого материала сделаны их дома - заучивание стихов по теме - чтение художественной литературы: сказка «Три поросенка», «Кошкин дом» - ситуативные беседы с детьми о домах, строительных материалах	Создание макета дома, города с проезжей частью.

		- экскурсии по улицам города, поселка - рассматривание фотографий и картин с изображением разных домов - проектная деятельность «Детский сад будущего» - экскурсии на стройку, наблюдение за работой строителей. - встреча с интересными людьми - загадывание загадок о домах, строительных инструментах и материалах - просмотр мультфильмов «Кошкин дом» - постройка различных домов с использованием моделирования - создание макета «Строительная площадка» - конструирование из разных видов конструкторов «Улицы города» - рисование «Раскрась дом для Белочки» - лепка «Мы построим новый дом»	
5. . Моя семья, мой дом - Моя родословная - Предметы быта человека - Электроприборы, посуда - Мебель - Безопасность дома - Мамин день - 27 ноября	3- 4 неделя ноября	<u>Цель:</u> создать условия для формирования первичных ценностных представлений о семье, обязанностях, родственных отношениях; об имени и отчестве родителей, их профессий. Расширить представления о предметах, облегчающих жизнь человека (мебели, электроприборах, посуде). Формировать первичные представления о безопасности дома. - сюжетно-ролевая игра «Семья»; «Гости», «Семья принимает гостей», «День рождения куклы», «Кукла заболела», «Семья переезжает на новую квартиру (Новоселье)», «Поездка на автобусе», «Непредвиденная ситуация на дороге», «Семья готовится к дню рождения», «Семья отдыхает на природе» – Беседы «Кто о нас заботится?», «Мой папа (дедушка) умеет все», «Моя мама (бабушка) лучшая», «Что я люблю делать» и другое. – Беседы о семейных традициях, профессиях, династиях (вклад взрослых в развитие промышленности и сельского хозяйства города и села) - <u>Сбор фотографий в фотоальбом «Я люблю»</u> (рассматривание себя за любимыми делами) – Отгадывание и составление загадок о труде, профессиях, инструментах деятельности. - Составление описательных рассказов «Мои родители трудятся», «Я хочу быть похожим...» - Составление повествовательных рассказов «Как инструменты поссорились», «Какая профессия важнее всех». – Моделирование интерьера комнаты для кукол, костюма для плоскостной	Театрализованное представление кукольный театр «Веселые зайчата»

		куклы (девочки) -Дидактические игры: «Вежливые слова», «Позвони по телефону маме (папе)», «Мой портрет», «Помоги маме (папе)», «Где мы были, что мы видели», «Кому, что нужно для работы?», «Кто, что любит делать?», «Расскажи о членах своей семьи» (по фотографиям из семейного фотоальбома) и другие -Театрализованная игра: по сказке «Три медведя»; Игра драматизация: «Наша Маша маленькая», «Почему так?» -Беседа «Моя семья», «Праздники в моей семье», «В нашей семье все трудятся», «Любимые занятия членов нашей семьи» и другое. -Рассказывание на тему: «Наша дружная семья» (на основе моделирования – опорные схемы, модели). -Ситуативные разговоры и речевые ситуации по теме. -Обсуждение ситуаций: «Ты заблудился», «Ребенок разбил любимую мамину вазу, как поступить? (сломал дедушкины очки, размотал бабушкины клубки для вязанья и другие) ». -Решение проблемных ситуаций: «Бабушка заболела», «Чем я могу помочь (маме, папе, сестренке, братику и т.д.)», «Сломано дерево на участке» и другое.. -Экспериментирование с водой «Как сделать мыльную пену?», «Что лучше подойдет для изготовления праздничного торта? (глина, песок, опилки)». -Коллекции: Семейные коллекции рукотворных предметов, «Любимые игрушки нашей семьи», «Мир моих увлечений» (семейные коллекции рукотворных предметов, изготовленных взрослыми совместно с детьми). -Поручения индивидуальные и коллективные «Подбери посуду для обеда (для чайного стола)» -Подвижные игры (любимые детьми, программные) -Разучивание стихотворений о маме, папе и других членах семьи -Слушание и исполнение песен о маме, папе и других членах семьи -Музыкально – дидактическая игра «Чьей мамы голосок?» (домашние животные и птицы) -Лепка «Овощи и фрукты с нашего огорода», «Фрукты на тарелке», «Запасливый ежик», «Угощение для зверят» и другое. -Аппликация «Закатываем компот на зиму», «Перевезем арбузы на тележках», «Осенняя картинка» (коллективный коллаж), осенняя салфетка. -Конструирование «Дом для матрешки», «Мебель для комнаты» и т.п. -Рассказы описательные «Нужные помощники» (предметы быта) и другие.	
--	--	--	--

		- чтение художественной литературы: рассказов, сказок, стихотворений о семье, о взаимоотношениях в семье - рассказы из личного опыта по теме; - организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); - рассматривание и обсуждение семейных фотографий; - ситуативные разговоры и беседы по теме; - разучивание стихотворений по теме; - слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, бабушке, дедушке, старших братьях и сестрах); -рисование «Моя семья»; -лепка «Цветы для мамы»; -конструирование «Мой дом», «Изба», «Мебель» и др. ситуативные беседы об отношении к маме, ее значении в жизни ребенка; - Дидактические игры «Поможем маме сварить суп и компот», «Идем в магазин» - организация фотовыставки «Мамочка любимая»; - Рисование штампами «Цветок для мамы»; - Конструирование из строительных материалов «Диван для мамы»; - лепка «Фрукты для мамы» - заучивание стихов о маме; - Пение и слушание песен о маме; - чтение художественных произведений о маме;	Концерт для мамы
6.Зима. Новый год. - Сезонные изменения - Одежда - Обувь -Головные уборы - Домашние животные и птицы - Лесные звери зимой -Традиции Нового года	1-4 неделя декабря	<u>Цель:</u>создать условия для формирования элементарных представлений о зиме; для ознакомления с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой, для формирования представлений о Новом годе как веселом и добром празднике, как начале календарного года -Сюжетно – ролевые игры «На елке», «Новогоднее представление» -Дидактические игры «Когда это бывает»; - беседы с детьми «что такое новый год», «За что я люблю Новый год», «Что мне подарит Дед Мороз»; -Беседа «Скользкие дорожки» - разучивание песен, хороводов о зиме и новогоднем празднике;	Конкурс – выставка «Новогодняя игрушка» Развлечение «Здравствуй, зимушка зима!» Новогодний

		- разучивание стихов к новомуднему утреннику; - изготовление цепочек, фонариков для оформления группы и участка; - рисование «Раскрась елочку», «Новогодние игрушки»; - лепка «Новогодние шары» Сюжетно – ролевые и дидактические игры по желанию детей; - показ воспитателями различных видов театра; - игры и хороводы вокруг елочки; - свободная художественная деятельность детей - просмотры мультимедийных фильмов о зиме, Новом годе; - просмотр игр – драматизаций старших и подготовительных детей. - наблюдения за погодой, за изменениями в природе; - рассматривание иллюстраций по теме; - беседы по теме: «Как мы готовимся дома и в детском саду к новомуднему празднику» и другие. - загадывание загадок - подвижные игры: «Полетаем как снежинки», - чтение художественной литературы по теме: Л.Воронкова «Маша растеряша», «Снег идёт», С. Маршак «Белые медведи Т.Энгер «Приключения в лесу Ёлки-на-Горке», С.Есенин «Поёт зима аует», Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»), И.Суриков «Зима», С.Дрожжин «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье») - заучивание стихотворений по теме; - слушание и исполнение песен по теме; - игры «Когда это бывает», «Кто больше назовёт признаков зимы» и т.д. - Задания: «Подбери формочки для изготовления пирожных из снега», «Подбери формы для украшений из льда» и другие. - Совместное с родителями изготовление и украшение снежных фигур. - Совместные действия дворника и детей по сгребанию снега к деревьям и кустарникам (чтобы им было тепло) и другие. - игра ситуация «А если...» Если бросит ёлочную игрушку на пол, что будет? Если плохо закрепить её на ветке, что будет? Если повесить гирлянду с неисправным проводом, что будет? - лепка «Снежная баба», «Села птичка на окошко», «Кто плясал под елкой?», «Рождественские угощения», «Снеговики», «Зимние постройки», «Девочка в	утренник
--	--	---	----------

		длинной шубке» - аппликация «Снег идет», «Птички зимой»; «Украсим елочку игрушками», «Зимний пейзаж», «Снеговик», «Рождественская открытка» - конструирование «Ледяной городок»; - рисование «Вот зима, кругом бело», «Новый год»; «Елочка нарядная» «Кто живет в зимнем лесу», «Снежинки», «Пушистые зайчата» (техника «тычком»), «Снеговики», «Снег идет», - дидактические игры «Кто чем питается», «Мешочек-загадка», «Что лишнее», «Когда это бывает»; - экскурсия в зимний парк; - Эксперименты «Замерзшая вода», «Тающий лед», «Звнящая вода» - Коллекции: «Подарки студеной зимы», «Новогодние открытки» и другие. - праздник «Новый год у ворот». - Задания:подбери эскизы узора для свитера и шапочки (девочке, мальчику) - Составление новогодних сказок и рассказов - Сочинение описательных рассказов «Дед Мороз везет подарки», «Снегурочка играет со зверюшками», «Снеговик охраняет елки» - Сочинение сказочных историй«Как то раз под новый год». - Отгадывание загадок из сундука Деда Мороза. - Решение проблемных ситуаций «Все дороги в лесу и в городе замело, как Дед Мороз приедет на праздник», «Снегурочка не успела оповестить всех лесных зверюшек о празднике», «Морозно, а у воробья нет дома» - Экспериментирование «Льдинки», «Ледяные узоры», «Освобождение из плена (бусинки, камешки, листья, маленькие игрушки). - Наблюдения за птицами на кормушке («Кто прилетел к кормушке?»). - Создание семейно – группового проекта «Зимняя сказка»	
7.Рождественские посиделки - Рождество, - Колядки,гадания	3-4 недели января	<u>Цель:</u> создать условия для организации активного отдыха детей;формировать у них желание активно участвовать в играх, развлечениях. Сюжетно – ролевые и дидактические игры по желанию детей; - показ воспитателями различных видов театра; - игры и хороводы вокруг елочки; - свободная художественна деятельность детей - просмотры мультимедийных фильмов о зиме, Новом годе;	Фольклорный праздник «Коляда»

		- просмотр игр – драматизаций старших и подготовительных детей.	
8. Традиции русского народа - Народная игрушка - Устное народное творчество	1- 2 неделя февраля	<u>Цель:</u>создать условия для ознакомления с народными игрушками; с устным народным творчеством(песенки, потешки). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. – Рассматривание игрушек. Беседа о них. Дидактическая игра «Назови части игрушки» – С/р игра «У нас в гостях матрёшка» – Беседа «Что игрушка рассказывает о себе?» беседа «Любимая игрушка» – Сюжетно-ролевые игры: «Одеваем куклу», «Устроим кукле комнату», «Укладывание спать», «Напоим чаем», «Подарки», «Магазин игрушек» и т.д. – Выставка игрушек, рассматривание, беседа. - х/бытовой труд «Помоги игрушке». «Модели сезона для куклы» – Дидактические игры «Один-много», “Узнай игрушку по звуку – Решение проблемных ситуаций: «Куклу бросила хозяйка», «Девочка – чумазная», «Кукла заболела», «Машина сломалась» и другие. – Конструирование «Комната для куклы», «Мебель для кукольной комнаты», «Диванчик для матрёшек», «Кровать для кукол», «Гараж для машин», «Дорога для большой и маленькой машины» и другие. «Кукла заболела», «Машина сломалась» и другие. – Конструирование из разнообразного вида конструкторов машин, игрушек, домов, самолётов и т.д. по фотографиям, чертежам, эскизам. –Совместная деятельностьдетей «Убираем игрушки на свои места», «Порядок в шкафчике» и другие. – Внесение в группу и обыгрывание разнообразных технических игрушек – Чтение: А.Барто «Игрушки» и чтение стихотворений об игрушках (подборка в методкабинете), «Приключение Буратино», «Стойкий оловянный солдатик», «Щелкунчик»... – Игры с мячами «Мяч сквозь обруч», «Попади в цель» – Подвижные игры с использованием музыкальных инструментов: Бубен, барабан, шумелки и др.	День русских народных игр игры с пением «Игра с мишкой»
9.Папин день. Военная техника.	3 -4 недели февраля	<u>Цель:</u> создать условия для формирования первичных представлений, о мужчинах (папах, дедушках) как защитниках Родины. Воспитание уважения к	

- Военная техника - Воздушный флот - Морской флот - Служба на границе - Безопасность		защитникам Отечества и желание самому стать защитником отечества. - сюжетно-ролевые игры: «На корабле», «Мы летчики»; - дидактические игры «Одень солдата»; - ситуативные разговоры и беседы о папе, бабушке; - беседы «Я папин помощник», «Что мы делаем вместе с папой»; - Беседа «Если ты потерялся на улице» - выставка фотографий «Мой папа – самый сильный» - рассматривание иллюстраций и фотографий формы разных родов войск; - сбор коллекции игрушечных военных автомобилей; - слушание и исполнение песен о папе, ко дню защитника отечества; - Раскрашивание силуэтов военных машин, «Рисунок в подарок папе»; - Аппликация «Поздравительная открытка для папы»; - коллективная аппликация «Самолетик» - Конструирование из строительного материала «Гараж для военной техники»; - Чтение и заучивание о папе, бабушке	Фотовыставка «Вместе с папой» Спортивное развлечение «Зимние забавы»
10.Мамин день	1 - 2 неделя марта	Цель: создать условия для воспитания чувств любви и уважения к женщинам (мамам, бабушкам, сестрам), желание помогать им, заботиться о них - сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Мама готовит обед», «Салон красоты», «В магазин за покупками» - дидактическая игра «Что нужно маме», «Кто, где работает», «Встречаем гостей»; «Варим суп и компот», «Поможем маме сходить в магазин за продуктами»; - Ситуативные беседы «Мама устала», «Бабушка приехала» - Игровая ситуация «Мамины помощники» - театрализованная игра – ситуация «Мамины помощники». - рассказы из личного опыта о семье; - ситуативные разговоры и беседы о маме, бабушки; - разучивание стихотворений о маме, бабушке; - беседы «Как я помогаю маме» - словотворчество «Придумай ласковое слово для мамы» - наблюдение за трудом родителей в домашних условиях - выставки фотографий «Мамочка любимая»; - слушание и исполнение песен о маме; - рассматривание иллюстраций о маме, профессиях женщин; -Рисование на темы: «Мамин портрет», «Цветок для мамы»;	Утренник «Мамочка, милая моя»

		- Аппликация «Открытка в подарок маме» - Пение и слушание песен о маме - Чтение художественной литературы о маме	
11 .Весна - Сезонные изменения - Одежда - Обувь - Головные уборы - Овощи - Фрукты - Домашние животные и птицы - Звери и птицы леса	3- 4 неделя марта 1-2 неделя апреля	<u>Цель:</u> создать условия для формирования представлений о весне; для расширения знаний о природе весной; для ознакомления с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. - дидактические игры: «Узнай по описанию», «Когда это бывает», «Ответь правильно» и др. - театрализованная игра – ситуация «Проснулись жуки, бабочки», «Сады цветут», «Вот уж зимушка проходит»; - с/ролевая игра «Мы садили огород», «Овощеводы» - Игра – ситуация «Опасный ручеек» - Беседы «Птицы прилетели», «Кто просыпается весной», «Что происходит с растениями весной», «Пришла весна», «Кому нужна вода» и др. - отгадывание загадок о весне, воде, земле, животных, растениях - заучивание стихов; - наблюдение за трудом взрослых весной; - наблюдение за первыми цветами «Посмотри- ка ты, как растут цветы» - экскурсии в весенний лес, в огород - наблюдения за поведением птиц, животных, за состоянием растений в данный сезон - эксперименты с семенами, растениями. Посадка лука, проращивание крупных семян; - Рассматривание иллюстраций с изображением природы весной: «Первоцветы», «Природа расцветает» - слушание и исполнение песен о весне; - чтение художественной литературы (фольклора) о весне; - Продуктивная деятельность: - Рисование пальцами «Цветы на полянке» - организация помощи дворнику в уборке участка (Сбор старых листьев, веточек, мусора)	Фотовыставка «Весна –красавица весна!» праздник «Масленица!»
12. В мире сказок	3-4 неделя апреля	Цель: Приобщать детей к художественной литературе, развивать способность сопереживать при восприятии текста и выражать личное отношение к содержанию. Побуждать детей инсценировать сказки, драматизировать,	Выставка книг

		обыгрывать сказочные роли, использовать различные виды театра. Знать сказки по программе: народные, авторские.	
13.Неделя здоровья - Полезные и вредные продукты - Спорт, Закаливание, здоровье - Всемирный день здоровья	1-2 неделя мая	<u>Цель:</u> создать условия для формирования первичных ценностных представления о здоровье и здоровом образе жизни. - сюжетно – ролевые игры «Мы спортсмены»; - подвижные игры, игры с мячами, палками, флажками; - упражнения «Догони меня», «Убегай, не стой», - беседы «Как мы делаем утреннюю зарядку», «Почему мы болеем»; - Кукольный спектакль «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» - дидактические игры «Назови предмет»; - Рисование «Яблоко для зайчонка»; - Лепка «Овощи и фрукты – полезные продукты» - Чтение художественной литературы «»Мойдодыр», «Федорино горе», «Айболит» К.И. Чуковского; - пение и разучивание песен о здоровье, физкультуре;	Спортивный досуг
22.Скоро лето! - Сезонные изменения - Одежда - Обувь -Головные уборы растения - Животные, птицы,насекомые - Экспериментирование	4 неделя мая	<u>Цель:</u> создать условия для формирования элементарных представлений о лете. Создать условия для расширения знаний о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Создать условия для ознакомления с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Создать условиядляознакомления с некоторымиживотнымижаркихстран.	Игры, развлечения, экскурсии

Циклограмма комплексно – тематического планирования дошкольный возраст (3- 5 лет)



- часть, формируемая участниками образовательных отношений

№ / Тематический блок Разделы тематического блока	Срок	Цель / Формы детско – взрослых взаимодействий	Итоговое мероприятие
1. До свидания лето , здравствуй детский сад! Здравствуй детский сад. - Профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, дворник, медсестра, повар и др)	1 неделя сентября	<u>Цель:</u> Создать условия для адаптации детей к условиям группы и детского сада. - сюжетно-ролевая игра – «Детский сад», «Я воспитатель» - организация игр с детьми второй младшей группы; - организация совместных игр, забав, - игры «Назови сказку», «Назови друга по имени»; - знакомство с новой группой (рассматривание помещения группы, спальни, туалетной комнаты, раздевалки); - беседа «Тело человека» - чтение сказок по желанию и интересу детей - приход персонажей кукольного театра и игрушек для облегчения адаптационного периода и привитие дружеских взаимоотношений; - развивающие игры «Назови игрушку», «Найди такую же» - дидактические игры «Назови ласково», «Успокой друга» и др.; Беседа с детьми «Как мы играем с другом», «Моя любимая игрушка» - выставка любимых книг детей (из дома), любимых игрушек; и т.д. - рассказы детей на тему «Хорошо у нас в саду» - ситуативные разговоры и беседы о детском саде, организации игр, игрушках; - организация фотовыставки «Я вместе с мамой»; - рисование «Моя любимая игрушка» - лепка «конфетки для друзей» - разучивание и прослушивание песен о дружбе, детском саде; - изготовление атрибутов к с/ролевым играм.	праздник «1 сентября»
2. Я – человек! – Мой организм	2 -неделя сентября	<u>Цель:</u> создать условия для представления детей о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего	

– Я – девочка – Я – мальчик – Части тела – Мои чувства и настроения – Я в кругу моих друзей		имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. - дидактические игры: «Можно - нельзя», «Азбука настроений», «Кто веселее», «Части тела», «Составь портрет», «Дети на прогулке», «Сложи узор» (для девочек – украшения, цветы и т. п., для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Одень Таню (Ваню)» (с плоскостными куклами), «Подбери подарок тале (Ване)», «Что сначала, что потом» (от младенца до бабушки/дедушки) - Беседы: «Я - девочка», «Я - мальчик», «Я люблю»; «Сон для человека», «Откуда берутся болезни» (методкабинет) - Загадывание загадок о частях тела, продуктах питания настольно-печатные игры: лото «Овощи», «Фрукты» - Упражнение «Четвёртый лишний» (методкабинет) - Упражнение по развитию речи «Жадина», «Из чего – какой?», «Скажи наоборот» - Уточнение пространственных отношений по схеме тела (игры) - Чтение детям: К.Чуковский «Мойдодыр», «Вредные привычки» Г.Остер, С.Капутикян «Маша обедает», И Петров «Медвежонок Невежа», Зайцев Г. Уроки Мойдодыра Прокофьева С. «Румяные щеки», Ликума А.Сухомлинский В.А. Хрестоматия по этике. Р.н.с. «Петушок и бобовое зёрнышко» М Бородинская « Убежало молоко» - Игра-стихотворение (малоподвижная) «У нас гости» (методкабинет) - Разучивание стихотворений, потешек, пестушек о частях тела, именах («Расти коса», «Водичка - водичка», «Наша Маша маленькая») и другие. - Игры: «Определи на вкус», «Угадай по запаху» - Сюжетно-ролевая игра «Доктор» - Дыхательная гимнастика: «Паровозик», «Часики», «Цветочек», «Дудочка», «Гуси», «Весёлый мячик», «Петушок» (методкабинет) Игры с песком: «Чей след?», «Отпечатки ладошки» - Опыты «Узнаем, какая вода», «Что в коробке?», «Нарисуем свой портрет»	Создание коллективного плаката «Как у нас хорошо!»
2.Осень - Сезонные изменения - Овощи	3-4 недели сентября	<u>Цель:</u> Создать условия для формирования элементарных представлений об осени. - Сюжетно – ролевая игра «Мы посадим огород», «Садоводы», «Убираем	Праздник осени

- Ягоды, грибы - деревья и кустарники - Домашние животные и птицы - Звери и птицы леса - Одежда - обувь, головные уборы		урожай»; - дидактические игры «Узнай на вкус», «найди такой же лист», «Где, чей дом» и т.д.; - игра ситуация «Что растет на грядке», «Что растет в саду», «Назови приметы», «Что изменилось»; - беседы с детьми о приметах осени, жизни птиц и животных в данный период; - беседа «Фрукты полезны взрослым и детям» - ситуативные беседы по теме; - чтение художественной литературы об осенних явлениях; - чтение и заучивание стихов об осени; - наблюдение за перелетными птицами, облаками, деревьями, цветами; - наблюдение за уборкой урожая овощей взрослыми; - наблюдения за изменениями, происходящими в природе (деревья, цветы, травы), огороде - рассматривание альбомов и видеорядов по теме «Овощи», «Животные», «Цветы», «Деревья», «Грибы», «Ягоды»; - сбор коллекций «Самый красивый осенний листок»; - пересадка цветущих растений в группу, для наблюдений за их дальнейшим ростом и развитием - рисование штампами «Разноцветные осенние листья» - рисование ладошками «красивый осенний цветок»; - лепка « «Проложим дорожку из камушков для зайчат», «Ягодки для медвежат»; - выполнение трудовых поручений по уходу за растениями в уголке природы; - уборка листьев, веточек, прутьев на участке. Чтение художественной литературы; - пение и слушание песен об осени	
3. Байкал-жемчужина Сибири (часть, формируемая участниками образовательных отношений) - Вода Байкала - Растительный и	1 неделя октября	<u>Цель:</u> Познакомить с озером Байкал, его обитателями дать некоторые исторические знания о Байкале; расширять словарный запас; воспитывать бережное отношение к природному наследию Сибири. -Игры «Времена года на Байкале», «Выкладывание орнамента по рисунку», «Путаница». «Найди озеро среди других (по контуру). Сюжетные игры: «Семья на Байкале», «Путешествие по озеру Байкал», «Магазин Байкальских сувениров» Сл/игры «Какой, какая?» (Байкал – чистый, прозрачный, глубокий, шумливый, порывистый, веселый, спокойный. Ангара – быстрая, холодная,	макеты, мини-музеи, коллекции

животный мир Байкала.		прозрачная, широкая, длинная), «Эхо» (один-много), «Исправь ошибку» (преобразование деформированной фразы), «Запомни, повтори» (по 4 слова), «Потерялись слова» (договаривание предложений по картинкам), «Отгадай кто (что) это?» (катятся – волны, лежат – тюлени, плавают – рыбы) Путешествие по географической карте Иркутской области: «Найди и покажи Байкал и реку Ангару». Подбор иллюстраций, фотографий, для альбома. Пластический этюд «Покажите, как плещутся волны на озере». Экспериментирование с водой. Решение проблемных ситуаций. Рассмотрение альбома «Осторожно вода! Наблюдение за ветром и его направлением.	
4. Я и моя семья	2 неделя октября	<u>Цель:</u> создать условия для формирования первичных ценностных представлений о семье, обязанностях, родственных отношениях; об имени и отчестве родителей, их профессий. - сюжетно-ролевая игра «Семья»; «Гости», «Семья принимает гостей», «День рожденья куклы», «Кукла заболела», «Семья переезжает на новую квартиру (Новоселье)», «Поездка на автобусе», «Непредвиденная ситуация на дороге», «Семья готовится к дню рожденья», «Семья отдыхает на природе» – Беседы «Кто о нас заботится?», «Мой папа (дедушка) умеет все», «Моя мама (бабушка) лучшая», «Что я люблю делать» и другое. – Беседы о семейных традициях, профессиях, династиях (вклад взрослых в развитие промышленности и сельского хозяйства города и села) - <u>Сбор фотографий в фотоальбом «Я люблю»</u> (рассматривание себя за любимыми делами) – Отгадывание и составление загадок о труде, профессиях, инструментах деятельности. Составление описательных рассказов «Мои родители трудятся», «Я хочу быть похожим...» Составление повествовательных рассказов «Как инструменты поссорились», «Какая профессия важнее всех». – Моделирование интерьера комнаты для кукол, костюма для плоскостной куклы (девочки) - Дидактические игры: «Вежливые слова», «Позвони по телефону маме (папе)», «Мой портрет», «Помоги маме (папе)», «Где мы были, что мы видели», «Кому, что нужно для работы?», «Кто, что любит делать?», «Расскажи о членах своей семьи» (по фотографиям из семейного фотоальбома) и другие	Создание семейных фото альбомов, генеалогическое древо семьи.

		-Театрализованная игра: по сказке «Три медведя»; Игра драматизация: «Наша Маша маленькая», «Почему так?» -Беседа «Моя семья», «Праздники в моей семье», «В нашей семье все трудятся», «Любимые занятия членов нашей семьи» и другое. -Рассказывание на тему: «Наша дружная семья» (на основе моделирования – опорные схемы, модели). -Ситуативные разговоры и речевые ситуации по теме. -Обсуждение ситуаций: «Ты заблудился», «Ребенок разбил любимую мамину вазу, как поступить? (сломал дедушкины очки, размотал бабушкины клубки для вязанья и другие) ». -Решение проблемных ситуаций: «Бабушка заболела», «Чем я могу помочь (маме, папе, сестренке, братику и т.д.)», «Сломано дерево на участке» и другое.. -Экспериментирование с водой «Как сделать мыльную пену?», «Что лучше подойдет для изготовления праздничного торта? (глина, песок, опилки)». -Коллекции: Семейные коллекции рукотворных предметов, «Любимые игрушки нашей семьи», «Мир моих увлечений» (семейные коллекции рукотворных предметов, изготовленных взрослыми совместно с детьми). -Поручения индивидуальные и коллективные «Подбери посуду для обеда (для чайного стола)» -Подвижные игры (любимые детьми, программные) -Разучивание стихотворений о маме, папе и других членах семьи -Слушание и исполнение песен о маме, папе и других членах семьи -Музыкально – дидактическая игра «Чьей мамы голосок?» (домашние животные и птицы) -Лепка «Овощи и фрукты с нашего огорода», «Фрукты на тарелке», «Запасливый ежик», «Угощение для зверят» и другое. -Аппликация «Закатываем компот на зиму», «Перевезем арбузы на тележках», «Осенняя картинка» (коллективный коллаж), осенняя салфетка. -Конструирование «Дом для матрешки», «Мебель для комнаты» и т.п. -Рассказы описательные «Нужные помощники» (предметы быта) и другие. - чтение художественной литературы: рассказов, сказок, стихотворений о семье, о взаимоотношениях в семье - рассказы из личного опыта по теме; - организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); - рассматривание и обсуждение семейных фотографий;	
--	--	--	--

		- ситуативные разговоры и беседы по теме; - разучивание стихотворений по теме; - слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке, старших братьях и сестрах); -рисование «Моя семья»;	
5 . Мой дом, мой город - Предметы быта человека - Электроприборы, посуда - Мебель - Безопасность дома	3 неделя октября	<u>Цель:</u> создать условия для формирования первичных ценностных представлений о семье, обязанностях, родственных отношениях; об имени и отчеств родителей, их профессий. Расширить представления о предметах, облегчающих жизнь человека (мебели, электроприборах, посуде). Формировать первичные представления о безопасности дома. - сюжетно-ролевая игра «Семья»; «Гости», «Семья принимает гостей», «День рожденья куклы», «Кукла заболела», «Семья переезжает на новую квартиру (Новоселье)», «Поездка на автобусе», «Непредвиденная ситуация на дороге», «Семья готовится к дню рожденья», «Семья отдыхает на природе» – Беседы «Кто о нас заботится?», «Мой папа (дедушка) умеет все», «Моя мама (бабушка) лучшая», «Что я люблю делать» и другое. –Беседы о семейных традициях, профессиях, династиях (вклад взрослых в развитие промышленности и сельского хозяйства города и села) - <u>Сбор фотографий в фотоальбом «Я люблю»</u> (рассматривание себя за любимыми делами) – Отгадывание и составление загадок о труде, профессиях, инструментах деятельности. - Составление описательных рассказов «Мои родители трудятся», «Я хочу быть похожим...» - Составление повествовательных рассказов «Как инструменты поссорились», «Какая профессия важнее всех». – Моделирование интерьера комнаты для кукол, костюма для плоскостной куклы (девочки) -Дидактические игры: «Вежливые слова», «Позвони по телефону маме (папе)», «Мой портрет», «Помоги маме (папе)», «Где мы были, что мы видели», «Кому, что нужно для работы?», «Кто, что любит делать?», «Расскажи о членах своей семьи» (по фотографиям из семейного фотоальбома) и другие	

		-Театрализованная игра: по сказке «Три медведя»; Игра драматизация: «Наша Маша маленькая», «Почему так?» -Беседа «Моя семья», «Праздники в моей семье», «В нашей семье все трудятся», «Любимые занятия членов нашей семьи» и другое. -Рассказывание на тему: «Наша дружная семья» (на основе моделирования – опорные схемы, модели). -Ситуативные разговоры и речевые ситуации по теме. -Обсуждение ситуаций: «Ты заблудился», «Ребенок разбил любимую мамину вазу, как поступить? (сломал дедушкины очки, размотал бабушкины клубки для вязанья и другие) ». -Решение проблемных ситуаций: «Бабушка заболела», «Чем я могу помочь (маме, папе, сестренке, братику и т.д.)», «Сломано дерево на участке» и другое.. -Экспериментирование с водой «Как сделать мыльную пену?», «Что лучше подойдет для изготовления праздничного торта? (глина, песок, опилки)». -Коллекции: Семейные коллекции рукотворных предметов, «Любимые игрушки нашей семьи», «Мир моих увлечений» (семейные коллекции рукотворных предметов, изготовленных взрослыми совместно с детьми). -Поручения индивидуальные и коллективные «Подбери посуду для обеда (для чайного стола)» -Подвижные игры (любимые детьми, программные) -Разучивание стихотворений о маме, папе и других членах семьи -Слушание и исполнение песен о маме, папе и других членах семьи -Музыкально – дидактическая игра «Чьей мамы голосок?» (домашние животные и птицы) -Лепка «Овощи и фрукты с нашего огорода», «Фрукты на тарелке», «Запасливый ежик», «Угощение для зверят» и другое. -Аппликация «Закатываем компот на зиму», «Перевезем арбузы на тележках», «Осенняя картинка» (коллективный коллаж), осенняя салфетка. -Конструирование «Дом для матрешки», «Мебель для комнаты» и т.п. -Рассказы описательные «Нужные помощники» (предметы быта) и другие. - чтение художественной литературы: рассказов, сказок, стихотворений о семье, о взаимоотношениях в семье - рассказы из личного опыта по теме; - организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); - рассматривание и обсуждение семейных фотографий;	
--	--	--	--

		- ситуативные разговоры и беседы по теме; - разучивание стихотворений по теме; - слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке, старших братьях и сестрах); -рисование «Моя семья»; -лепка «Цветы для мамы»; -конструирование «Мой дом», «Изба», «Мебель» и др.	
6 .Мой город - Город, дом, улица - «городской» Транспорт - «городские» профессии - Безопасность	4 неделя октября – 1 неделя ноября	<u>Цель:</u> Создать условия для формирования представления детей о родном городе, его названии, с объектами (улица, дом, больница, магазин); с «городским» транспортом (автобус, такси, поезд), «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский, почтальон, машинист, водитель). - сюжетно – ролевые игры «Строители», «Строим мост через реку» -Д.и. «Мы построим новый дом» - конструктивные игры «Лего», мозаики, разрезные картинки. - дидактическая игра «Строим дом», «Что нужно строителям», «Назови инструменты». - беседы с детьми о том, где они живут, из какого материала сделаны их дома -заучивание стихов по теме - чтение художественной литературы: сказка «Три поросенка», «Кошкин дом» - ситуативные беседы с детьми о домах, строительных материалах - экскурсии по улицам города, поселка - рассматривание фотографий и картин с изображением разных домов - проектная деятельность «Детский сад будущего» - экскурсии на стройку, наблюдение за работой строителей. -встреча с интересными людьми - загадывание загадок о домах, строительных инструментах и материалах - просмотр мультфильмов «Кошкин дом» - постройка различных домов с использованием моделирования - создание макета «Строительная площадка» -конструирование из разных видов конструкторов «Улицы города» - рисование «Раскрась дом для Белочки» - лепка «Мы построим новый дом»	Создание макета дома, города с проезжей частью. праздник «Город в котором ты живешь»
7. Ветры Байкала.	2 неделя	Цель: познакомить детей с природным явлением ан Байкале как ветер, о его	Выставка детского

	ноября	особенностях и значении для человека и окружающего мира . . (Примерное комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности по программе « Байкал – жемчужина Сибири»	творчества: « Ветер , ветер, ты могуч!»
8. Растительный и животный мир Прибайкалья	3 неделя ноября	Цель: Формировать первичные представления о растительном животном мире Прибайкалья. (Примерное комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности по программе « Байкал – жемчужина Сибири»	Коллективный экологический проект « Этот удивительный мир природы»
9.Мамочка милая моя -Мамы разные нужны -Женский труд (профессии) - Мамины помощники	3 неделя ноября	<u>Цель:</u> создать условия для организации всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. - сюжетно-ролевая игра «Дом», «Магазин», «Больница»; - Беседы на тему «Я мамин помощник», «Если мама устала»; - беседа «В мире опасных предметов» - ситуативные беседы об отношении к маме, ее значении в жизни ребенка; - Дидактические игры «Поможем маме сварить суп и компот», «Идем в магазин» - организация фотовыставки «Мамочка любимая»; - Рисование штампами «Цветок для мамы»; - Конструирование из строительных материалов «Диван для мамы»; - лепка «Фрукты для мамы» - заучивание стихов о маме; - Пение и слушание песен о маме; - чтение художественных произведений о маме;	Мини – концерт «Мамочке милой моей – это поздравление!»
10.Зима. Новый год. - Сезонные изменения - Одежда - Обувь -Головные уборы - Домашние животные и птицы - Лесные звери зимой -Традиции Нового года	1 - 4 неделя декабря	<u>Цель:</u> создать условия для формирования элементарных представлений о зиме; для ознакомления с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой, для формирования представлений о Новом годе как веселом и добром празднике, как начале календарного года -Сюжетно – ролевые игры «На елке», «Новогоднее представление» -Дидактические игры «Когда это бывает»; - беседы с детьми «что такое новый год», «За что я люблю Новый год», «Что мне подарит Дед Мороз»; -Беседа «Скользкие дорожки» - разучивание песен, хороводов о зиме и новогоднем празднике; - разучивание стихов к новому году утреннику;	Конкурс – выставка «Новогодняя игрушка» Развлечение «Здравствуй, зимушка зима!»

		- изготовление цепочек, фонариков для оформления группы и участка; - рисование «Раскрась елочку», «Новогодние игрушки»; - лепка «Новогодние шары» Сюжетно – ролевые и дидактические игры по желанию детей; - показ воспитателями различных видов театра; - игры и хороводы вокруг елочки; - свободная художественная деятельность детей - просмотры мультимедийных фильмов о зиме, Новом годе; - просмотр игр – драматизаций старших и подготовительных детей. - наблюдения за погодой, за изменениями в природе; - рассматривание иллюстраций по теме; - беседы по теме: «Как мы готовимся дома и в детском саду к новомуднему празднику» и другие. - загадывание загадок - подвижные игры: «Полетаем как снежинки», - чтение художественной литературы по теме: Л.Воронкова «Маша растеряша», «Снег идёт», С. Маршак «Белые медведи Т.Энгер «Приключения в лесу Ёлки-на-Горке», С.Есенин «Поёт зима аует», Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»), И.Суриков «Зима», С.Дрожжин «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье») - заучивание стихотворений по теме; - слушание и исполнение песен по теме; - игры «Когда это бывает», «Кто больше назовёт признаков зимы» и т.д. - Задания: «Подбери формочки для изготовления пирожных из снега», «Подбери формы для украшений из льда» и другие. - Совместное с родителями изготовление и украшение снежных фигур. - Совместные действия дворника и детей по сгребанию снега к деревьям и кустарникам (чтобы им было тепло) и другие. - игра ситуация «А если...» Если бросит ёлочную игрушку на пол, что будет? Если плохо закрепить её на ветке, что будет? Если повесить гирлянду с неисправным проводом, что будет? - лепка «Снежная баба», «Села птичка на окошко», «Кто плясал под елкой?», «Рождественские угощения», «Снеговики», «Зимние постройки», «Девочка в длинной шубке»	Новогодний утренник
--	--	---	---------------------

		- аппликация «Снег идет», «Птички зимой»; «Украсим елочку игрушками», «Зимний пейзаж», «Снеговик», «Рождественская открытка» - конструирование «Ледяной городок»; - рисование «Вот зима, кругом бело», «Новый год»; «Елочка нарядная» «Кто живет в зимнем лесу», «Снежинки», «Пушистые зайчата» (техника «тычком»), «Снеговики», «Снег идет», - дидактические игры «Кто чем питается», «Мешочек-загадка», «Что лишнее», «Когда это бывает»; - экскурсия в зимний парк; - Эксперименты «Замерзшая вода», «Тающий лед», «Звнящая вода» - Коллекции: «Подарки студеной зимы», «Новогодние открытки» и другие. - праздник «Новый год у ворот». - Задания:подбери эскизы узора для свитера и шапочки (девочке, мальчику) - Составление новогодних сказок и рассказов - Сочинение описательных рассказов «Дед Мороз везет подарки», «Снегурочка играет со зверюшками», «Снеговик охраняет елки» - Сочинение сказочных историй«Как то раз под новый год». - Отгадывание загадок из сундука Деда Мороза. - Решение проблемных ситуаций «Все дороги в лесу и в городе замело, как Дед Мороз придет на праздник», «Снегурочка не успела оповестить всех лесных зверюшек о празднике», «Морозно, а у воробья нет дома» - Экспериментирование «Льдинки», «Ледяные узоры», «Освобождение из плена (бусинки, камешки, листья, маленькие игрушки). - Наблюдения за птицами на кормушке («Кто прилетел к кормушке?»). - Создание семейно – группового проекта «Зимняя сказка»	
11. Гуляют ребята, на зимние святки - Рождество Святочные обычаи, - Зимние забавы - Развлечения зимой. - Зимние виды спорта. - Правила безопасного	3-4 недели января	<u>Цель:</u> создать условия для организации активного отдыха детей;формировать у них желание активно участвовать в играх, развлечениях. Сюжетно – ролевые и дидактические игры по желанию детей; - показ воспитателями различных видов театра; - игры и хороводы вокруг елочки; - свободная художественна деятельность детей - просмотры мультипликационных фильмов о зиме, Новом годе; - просмотр игр – драматизаций старших и подготовительных детей.	Фольклорный праздник «Коляда»

поведения во время занятий зимними видами спорта.			
12. Ластоногий символ озера Байкал.	1 неделя февраля	<u>Цель:</u> Способствовать формированию первичных ценностных представлений о нерпе, строении её тела, способах передвижения, питания. . (Примерное комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности по программе « Байкал – жемчужина Сибири»	Конкурс на лучшую игрушку нерпы.
13. Природная лаборатория (невидимые санитары озера Байкал)	2 неделя февраля	<u>Цель:</u> Формировать представления о байкальской воде как среде обитания невидимых санитаров озера. Развивать познавательный интерес к его обитателям. (Примерное комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности по программе « Байкал – жемчужина Сибири»	Составление коллективного панно « Подводные тайны Байкала»
14.Папин день. Военная техника - Военная техника - Воздушный флот - Морской флот - Служба на границе - Безопасность	3 -4 недели февраля	<u>Цель:</u> создать условия для формирования первичных представлений, о мужчинах (папах, дедушках) как защитниках Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества и желание самому стать защитником отечества. - сюжетно-ролевые игры: «На корабле», «Мы летчики»; - дидактические игры «Одень солдата»; - ситуативные разговоры и беседы о папе, бабушке; - беседы «Я папин помощник», «Что мы делаем вместе с папой»; - Беседа «Если ты потерялся на улице» - выставка фотографий «Мой папа – самый сильный» - рассматривание иллюстраций и фотографий формы разных родов войск; - сбор коллекции игрушечных военных автомобилей; - слушание и исполнение песен о папе, ко дню защитника отечества; - Раскрашивание силуэтов военных машин, «Рисунок в подарок папе»; - Аппликация «Поздравительная открытка для папы»; - коллективная аппликация «Самолетик» - Конструирование из строительного материала «Гараж для военной техники»; - Чтение и заучивание о папе, бабушке	Фотовыставка «Вместе с папой» Спортивное развлечение
15.Мамин день	1 неделя марта	<u>Цель:</u> создать условия для воспитания чувств любви и уважения к женщинам (мамам, бабушкам, сестрам), желание помогать им, заботиться о них - сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Мама готовит обед», «Салон красоты», «В магазин за покупками»	Утренник «Мамочка, милая моя»

		- дидактическая игра «Что нужно маме», «Кто, где работает», «Встречаем гостей»; «Варим суп и компот», «Поможем маме сходить в магазин за продуктами»; - Ситуативные беседы «Мама устала», «Бабушка приехала» - Игровая ситуация «Мамины помощники» - театрализованная игра – ситуация «Мамины помощники». - рассказы из личного опыта о семье; - ситуативные разговоры и беседы о маме, бабушки; - разучивание стихотворений о маме, бабушке; - беседы «Как я помогаю маме» - словотворчество «Придумай ласковое слово для мамы» - наблюдение за трудом родителей в домашних условиях - выставки фотографий «Мамочка любимая»; - слушание и исполнение песен о маме; - рассматривание иллюстраций о маме, профессиях женщин; - Рисование на темы: «Мамин портрет», «Цветок для мамы»; - Аппликация «Открытка в подарок маме» - Пение и слушание песен о маме - Чтение художественной литературы о маме	
16. Знакомство с народной культурой и традициями. - Игрушки. народные промыслы - Устное народное творчество.	2 -3 недели марта	<u>Цель:</u>создать условия для ознакомления с народными игрушками; с устным народным творчеством(песенки, потешки). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. – Рассматривание игрушек. Беседа о них. Дидактическая игра «Назови части игрушки» – С/р игра «У нас в гостях матрёшка» – Беседа «Что игрушка рассказывает о себе?» беседа «Любимая игрушка» – Сюжетно-ролевые игры: «Одеваем куклу», «Устроим кукле комнату», «Укладывание спать», «Напоим чаем», «Подарки», «Магазин игрушек» и т.д. – Выставка игрушек, рассматривание, беседа. - х/бытовой труд «Помоги игрушке». «Модели сезона для куклы» – Дидактические игры «Один-много», “Узнай игрушку по звуку – Решение проблемных ситуаций: «Куклу бросила хозяйка», «Девочка – чумакая», «Кукла заболела», «Машина сломалась» и другие.	Выставка детского творчества, фольклорный праздник.

		– Конструирование «Комната для куклы», «Мебель для кукольной комнаты», «Диванчик для матрёшек», «Кровать для кукол», «Гараж для машин», «Дорога для большой и маленькой машины» и другие. «Кукла заболела», «Машина сломалась» и другие. – Конструирование из разнообразного вида конструкторов машин, игрушек, домов, самолётов и т.д. по фотографиям, чертежам, эскизам. – Совместная деятельность детей «Убираем игрушки на свои места», «Порядок в шкафчике» и другие. – Внесение в группу и обыгрывание разнообразных технических игрушек – Чтение: А.Барто «Игрушки» и чтение стихотворений об игрушках (подборка в методкабинете), «Приключение Буратино», «Стойкий оловянный солдатик», «Щелкунчик»... – Игры с мячами «Мяч сквозь обруч», «Попади в цель» – Подвижные игры с использованием музыкальных инструментов: Бубен, барабан, шумелки и др.	
17 . Театр. Библиотека. - Книга – лучший друг - Любимые сказочные герои - Сказки учат добру - Береги книгу - Что такое театр - Кто работает в театре - Играем в театр	4 неделя марта	Цель: создать условия для формирования у детей интереса при знакомстве со сказкой, сравнивать, сопоставлять, сопереживать, развивать связную речь, нравственные качества. Воспитывать способность к развитию артистических данных: совершенствовать умение драматизировать сказку, выразительно передавая образы героев. – Сюжетно-ролевые игры: «Библиотека»; «Семья» на основе сюжета сказки «Красная Шапочка» – Логоритмические упражнения: «Котёнок-шалун» – Пальчиковый «...», перчаточный «...» и другие виды театра – Загадки по сказкам – Игры-забавы: «Яблонька, наклонись», «Ступеньки доброты», «Хрустальный башмачок», «"Теплые" и "холодные" цвета» – В гостях Королева книжек-малышек – Упражнения на ритмизацию: “Движения героев сказки” – Подвижные игры: «Волк и семерокозлят», «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем», – Русская народная подвижная игра «Водяной»– Выставки детских книг	Театрализованное представление « В гостях у сказки»

		– Пазлы «Сложи картинку из сказки» – Дидактические игры: «Угадайте сказку по трем словам», «В какой сказке есть такие слова?...», «К какой сказке эти иллюстрации?» – Просмотр мультфильмов, чтение, инсценирование и драматизация, различные виды театра – Привлечь родителей и детей к изготовлению атрибутов, масок к сказке. – Ремонт книг «Книжкина больница» – Игра «Найди Золушку» - девочки снимают по одной туфельке, садятся на стул, мальчики отыскивают туфельку каждой девочке – <u>Конструирование</u> домики и дворцы для сказочных героев по прочитанным произведениям – <u>Лепка</u> героев сказок - сюжетно-ролевые игры: «В книжном уголке», и по мотивам сказки К.Чуковского «Муха – цокотуха»; - рассматривание иллюстраций к произведениям, портрета К.И. Чуковского; - беседа «Опасные предметы в сказках» - отгадывание загадок о героях произведений К.И. Чуковского; - разучивание стихотворений отрывков из сказок К.И. Чуковского; - создание коллекции героев сказок К.И. Чуковского; - просмотр мультфильмов, снятых по мотивам сказок К.И. Чуковского; - слушание сказок К.И. Чуковского в аудиозаписи; - обыгрывание отрывка сказки «Муха – цокотуха»; - рисование штампами «Платок для в подарок бабушке Федоре», - лепка «Баранки для мухи – цокотухи»; - организация переносной библиотеки по творчеству К.И. Чуковского (для чтения дома); - чтение произведений К.И. Чуковского «Тараканище», «Мойдодыр», «Федорино горе» и т.д.;	
17. Неделя здоровья - Полезные и вредные продукты - Спорт, Закаливание, здоровье	1 неделя апреля	<u>Цель:</u> создать условия для формирования первичных ценностных представления о здоровье и здоровом образе жизни. - сюжетно – ролевые игры «Мы спортсмены»; - подвижные игры, игры с мячами, палками, флажками; - упражнения «Догони меня», «Убегай, не стой»,	Спортивный досуг

- Всемирный день здоровья		- беседы «Как мы делаем утреннюю зарядку», «Почему мы боеем»; - Кукольный спектакль «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» - дидактические игры «Назови предмет»; - Рисование «Яблоко для зайчонка»; - Лепка «Овощи и фрукты – полезные продукты» - Чтение художественной литературы «Мойдодыр», «Федорино горе», «Айболит» К.И. Чуковского; - пение и разучивание песен о здоровье, физкультуре;	
17.Весна - Сезонные изменения - Одежда - Обувь -Головные уборы - Овощи - Фрукты - Домашние животные и птицы - Звери и птицы леса	2-4 неделя апреля	<u>Цель:</u> создать условия для формирования представлений о весне; для расширения знаний о природе весной; для ознакомления с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. - дидактические игры: «Узнай по описанию», «Когда это бывает», «Ответь правильно» и др. - театрализованная игра – ситуация «Проснулись жуки, бабочки», «Сады цветут», «Вот уж зимушка проходит»; - с/ролевая игра «Мы садили огород», «Овощеводы» - Игра – ситуация «Опасный ручеек» - Беседы «Птицы прилетели», «Кто просыпается весной», «Что происходит с растениями весной», «Пришла весна», «Кому нужна вода» и др. - отгадывание загадок о весне, воде, земле, животных, растениях - заучивание стихов; наблюдение за трудом взрослых весной; - наблюдение за первыми цветами «Посмотри- ка ты, как растут цветы» - экскурсии в весенний лес, в огород - наблюдения за поведением птиц, животных, за состоянием растений в данный сезон - эксперименты с семенами, растениями. Посадка лука, проращивание крупных семян; Рассматривание иллюстраций с изображением природы весной: «Первоцветы», «Природа расцветает» - слушание и исполнение песен о весне; - чтение художественной литературы (фольклора) о весне; Продуктивная деятельность:	Фотовыставка «Весна –красавица весна!» праздник «Масленица!»

		Рисование пальцами «Цветы на полянке» - организация помощи дворнику в уборке участка (Сбор старых листьев, веточек, мусора)	
18. Праздник «День победы» - профессии военных - наша родина Россия	1 неделя мая	<u>Цель:</u> Расширять представления о Москве – главном городе, столице России, достопримечательностях, памятных местах Москвы. Познакомить с некоторыми видами военных профессий.	Концерт для ветеранов.
19.Скоро лето! - Сезонные изменения - Одежда - Обувь -Головные уборы - растения - Животные, птицы, - насекомые	2 -4 неделя мая	<u>Цель:</u> создать условия для формирования элементарных представлений о лете. Создать условия для расширения знаний о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Создать условия для ознакомления с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Создать условия для ознакомления с некоторыми животными жарких стран. дидактические игры: «Когда это бывает» и др. - наблюдение за трудом взрослых в огороде, цветниках; - с/р. игра «Мы садоводы», «Поливаем огород» - театрализованная игра «Под грибком» - Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» - беседы «Почему я люблю лето», «Летние забавы» и др. - отгадывание загадок о лете, животных, растениях - заучивание стихов, чтение художественной литературы - чтение пословиц. Поговорок, закличек, считалок о солнце, лете, цветах и т.д.; - рассказывание «Как мы играем летом»; - словотворчество (придумывание загадок, уменьшительно – ласкательных слов к объектам природного окружения) - ситуативные беседы о погоде, растениях, животных, играх и т.д. - экскурсии в огород, в уголок леса, к фонтану; - игры с водой, песком, мыльными пузырями - наблюдения за поведением птиц, животных, за состоянием растений летом; - эксперименты с водой песком, мыльными пузырями - рассматривание иллюстраций с изображением лета. - сбор коллекций «Самый красивый цветок»; -рисование: «Поможем жучкам спрятаться в траве», -коллективное рисование штампами «Цветы на полянке» - лепка «Овощи на грядке» - слушание и исполнение песен о лете, солнце, цветах;	Игры, развлечения, экскурсии

Циклограмма комплексно – тематического планирования дошкольный возраст (5 – 8 лет)



- часть, формируемая участниками образовательных отношений

№ / Тематический блок Разделы тематического блока	Срок	Цель / Формы детско – взрослых взаимодействий	Итоговое мероприятие
1.День Знаний. - Школа - школьные принадлежности - профессии учитель, ученик	1 неделя сентября	<u>Цель:</u> создать условия для формирования у детей положительного отношения к школе, стойкого желания стать учеником. - сюжетно-ролевые игры «Школа»; «Магазин канцелярских товаров»; - Беседы «Зачем нужно учиться в школе», «О чем можно узнать в школе», «Мой брат ученик»; - Беседы по ОБЖ: «Конфликты и ссоры между детьми», «Ребенок и другие дети, в том числе подростки» - чтение и заучивание стихов о школе; - рассматривание иллюстраций, фотографий о школе; - рассматривание предметов, без которых не обойтись в школе (тетради, пенал, книжки, ручки и т.д.) - игры «Собери портфель», «Найди лишний предмет»; - Дидактическая игра «Запомни и назови правило поведения»; - рассматривание фотографий с выпуска в школу подготовительной группы; - изготовление атрибутов к сюжетно – ролевым играм; - Рисование «Школа, где буду учиться я и мои друзья»; - Аппликация «Открытки для первоклассников» - Лепка «Мебель для игрушек»; - создание макета «Мой класс»; - изготовление атрибутов к сюжетно – ролевой игре «Школа для игрушек» - парты из коробок; - разучивание и слушание песен детском саду и школе; - Чтение художественной литературы по теме: - загадки, пословицы и поговорки об учении и школе.	праздник «1 сентября»

2. Я – человек! – Мой организм – Я – девочка – Я – мальчик – Части тела – Мои чувства и настроения – Я в кругу моих друзей	2 -неделя сентября	<u>Цель:</u> создать условия для представления детей о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. - дидактические игры: «Можно - нельзя», «Азбука настроений», «Кто веселее», «Части тела», «Составь портрет», «Дети на прогулке», «Сложи узор» (для девочек – украшения, цветы и т. п., для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Одень Таню (Ваню)» (с плоскостными куклами), «Подбери подарок тане (Ване)», «Что сначала, что потом» (от младенца до бабушки/дедушки) - Беседы: «Я - девочка», «Я - мальчик», «Я люблю»; «Сон для человека», «Откуда берутся болезни» (методкабинет) - Загадывание загадок о частях тела, продуктах питания - настольно-печатные игры: лото «Овощи», «Фрукты» - Упражнение «Четвёртый лишний» (методкабинет) - Упражнение по развитию речи «Жадина», «Из чего – какой?», «Скажи наоборот» - Уточнение пространственных отношений по схеме тела (игры) - Чтение детям: К.Чуковский «Мойдодыр», «Вредные привычки» Г.Остер, С.Капутикян «Маша обедает», И Петров «Медвежонок Невежа», Зайцев Г. Уроки Мойдодыра Прокофьева С. «Румяные щеки», Ликума А.Сухомлинский В.А. Хрестоматия по этике. Р.н.с. «Петушок и бобовое зёрнышко» М Бородинская « Убежало молоко» - Игра-стихотворение (малоподвижная) «У нас гости» (методкабинет) - Разучивание стихотворений, потешек, пестушек о частях тела, именах («Расти коса», «Водичка - водичка», «Наша Маша маленькая») и другие. - Игры: «Определи на вкус», «Угадай по запаху» - Сюжетно-ролевая игра «Доктор» - Дыхательная гимнастика: «Паровозик», «Часики», «Цветочек», «Дудочка», «Гуси», «Весёлый мячик», «Петушок» (методкабинет) - Игры с песком: «Чей след?», «Отпечатки ладошки» - Опыты «Узнаем, какая вода», «Что в коробке?», «Нарисуем свой портрет»	Создание коллективного плаката «Как у нас хорошо!»
2.Осень	3-4 недели сентября	<u>Цель:</u> создать условия для расширения представлений детей об осени. - Сюжетно – ролевая игра «Уборка урожая», «В лес за грибами»,	Праздник осени

- Сезонные изменения - Овощи - Ягоды, грибы - деревья и кустарники - Домашние животные и птицы - Звери и птицы леса - Одежда - обувь, головныеуборы		- дидактические игры «Узнай на вкус», «От какого дерева лист», «Где, чей дом» и т.д. - игра ситуация «Что растет на грядке», «Что растет на огороде», «На нашем участке», «Найди лишнее», «Назови приметы», «Что изменилось» - Дидактическая игра «В саду и на лугу» - беседы с детьми о приметах осени, жизни птиц и животных в данный период «Как готовятся животные к зиме», «птицы осенью» -Беседа по ОБЖ: «Ядовитые растения, ягоды, грибы». -Театрализованная игра «Витаминная семья» - ситуативные беседы по теме - заучивание стихов об осени - наблюдение за перелетными птицами - наблюдение за уборкой урожая взрослыми - экскурсия на сушилку, склад, где храниться урожай пшеницы - труд на огороде. Помощь взрослым в уборке урожая. - работа с мини – макетом «Хлеб всему голова» - просмотр видеоматериалов из цикла «Ребятам о зверятах», «Времена года» - наблюдения в природе, огороде - рассматривание альбомов и видеорядов по теме «Овощи», «Животные», «Цветы», «Деревья», «Грибы», «Ягоды» - сбор коллекций «Самый красивый осенний листок», «Самые необычные семена» - эксперименты: пересадка цветущих растений в группу, для наблюдений за их дальнейшим ростом и развитием - продуктивная деятельность: аппликация «Красивый цветок», - рисование «Мишка собирает малину», «Чудесный осенний лес»; - лепка из соленого теста «Овощи и фрукты для сюжетно – ролевых игр»; - изготовление шапочек овощей для праздника; - помощь взрослым в уборке урожая овощей и ягод - коллективное рисование - печатанье листьями «Красивый осенний букет» - выполнение трудовых поручений по уходу за растениями и животными в уголке природы - уборка листьев, веточек, прутьев на участке. - чтение художественной литературы; - загадки, пословицы и поговорки об осени.	
--	--	---	--

		Я. Купала «Тракторы спуют по полю»; А. Плещеев. «Ненастье» (картинка), «Четырежелания»;	
3. Байкал-жемчужина Сибири (часть, формируемая участниками образовательных отношений) - Вода Байкала - Растительный и животный мир Байкала.	1 неделя октября	<u>Цель:</u> Познакомить с озером Байкал, его обитателями дать некоторые исторические знания о Байкале; расширять словарный запас; воспитывать бережное отношение к природному наследию Сибири. -Д/игры «Времена года на Байкале», «Выкладывание орнамента по рисунку», «Путаница». «Найди озеро среди других (по контуру). Сюжетные игры: «Семья на Байкале», «Путешествие по озеру Байкал», «Магазин Байкальских сувениров»Сл/игры «Какой, какая?» (Байкал– чистый, прозрачный, глубокий, шумливый, порывистый, веселый, спокойный. Ангара – быстрая, холодная, прозрачная, широкая, длинная), «Эхо» (один-много), «Исправь ошибку» (преобразование деформированной фразы), «Запомни, повтори» (по 4 слова),«Потерялись слова» (договаривание предложений по картинкам), «Отгадай кто (что) это?» (катятся – волны, лежат – тюлени, плавают – рыбы) Путешествие по географической карте Иркутской области: «Найди и покажи Байкал и реку Ангару».Подбор иллюстраций, фотографий, для альбома. Пластический этюд «Покажите, как плещутся волны на озере». Экспериментирование с водой. Решение проблемных ситуаций. Рассматривание альбома «Осторожно вода! Наблюдение за ветром и его направлением.	макеты, мини-музеи, коллекции
4. Я и моя семья	2 неделя октября	<u>Цель:</u> создать условия для представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. - Беседы: «Как устроено тело человека» «ОБЖ «Корифей», «Откуда к нам на стол приходит еда?» , «Как кожа помогает человеку», «Как беречь уши?», «Как беречь глаза?», - Подвижная игра «Кот Васька» - Заучивание стихотворений: Е.Благигиной «Научу одеваться братца», «Доктор-доктор» Э.Мошковой, - Упражнения на профилактику плоскостопия: ходьба по ребристым дорожкам, катание палочки и т.д. «Как устроено сердце человека» «Что мы делаем, когда едим» , «Как мы дышим», «Как движутся части тела», «Откуда к нам на стол приходит еда?», «Режим дня», «Витамины и полезные продукты», «Здоровье и болезнь»,	Создание семейных фото альбомов, генеалогическое древо семьи.

		«Личная гигиена», «Витаминная семья» книга «Как обеспечить безопасность» , «Я - девочка», «Я - мальчик», «Я люблю»; - Игра по развитию речи «Я захотел устроить бал» или «Кто придумает конец, тот и будет молодец» - составление дневников «Я расту» - Упражнения по развитию речи: «Жадина», «Подбирай, называй, запоминай», «Из чего – какой?», «Скажи наоборот» - Подбор родственных слов: рука, зуб, нос и т.д. настольно-печатные игры: лото «Овощи», «Фрукты» - Загадывание загадок о частях тела, продуктах питания Уточнение пространственных отношений по схеме тела - Чтение: «Вредные привычки» Г.Остер ,В.Катаев «Цветик-семицветик», «Сказка о молодильных яблоках и живой воде» (рус. ск., в обр. А.Н.Толстого. Н.Носов «Мишкина каша» А.Линдгрен « Малыш и Карлсон», К.Чуковский «Мойдодыр», «Вредные привычки» Г.Остер ,С.Капутикян «Маша обедает», И Петров «Медвежонок Невежа» (Хрестоматия для детей 2-4лет), Зайцев Г. Уроки Мойдодыра Прокофьева С. «Румяные щеки», Ликум А. - День Мойдодыра. - Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором» - Наблюдения за взаимоотношениями девочек и мальчиков «А ты бы как поступил?», «А ты бы как сказал?». - Дидактические игры: «Что сначала, что потом» (от младенца до бабушки/дедушки), «Можно - нельзя», «Подумай и ответь», «Исправь Незнайку», «Части тела и лица», «Да-нетка», «Составь портрет», «Любопытная Варвара», «Собери человека» и др. Проблемные вопросы: «Что общего у человека и: у стола, у двери, винограда, корабля? », «Почему мы так называем: мыльница, подбородок?» - Объяснение значений выражений: золотое сердце, золотые руки, острый глаз (нюх), вешать нос, клевать носом, держать себя в руках, опустить руки, пропустить мимо ушей. - Самомассаж кистей и пальцев рук - Развлечения: «Чтобы нам не болеть», «У Мишутки в гостях» книга «Как обеспечить безопасность» (методкабинет) - Консультации для родителей: «Мой организм. Моё здоровье», «Мой мир. Мои чувства»	
--	--	---	--

5 . Мой город, моя страна, моя планета - О городе - О стране - О планете	3 – 4 неделя октября	<u>Цель:</u> создать условия для представлений о родном крае , продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Рассказать о том, что Земля наш общий дом. - сюжетно – ролевые игры «Строители», «Строим мост через реку» -Д.и. «Мы построим новый дом» - конструктивные игры «Лего», мозаики, разрезные картинки. - дидактическая игра «Строим дом», «Что нужно строителям», «Назови инструменты». - беседы с детьми о том, где они живут, из какого материала сделаны их дома -заучивание стихов по теме - чтение художественной литературы: сказка «Три поросенка», «Кошкин дом» - ситуативные беседы с детьми о домах, строительных материалах - экскурсии по улицам города, поселка - рассматривание фотографий и картин с изображением разных домов - проектная деятельность «Детский сад будущего» - экскурсии на стройку, наблюдение за работой строителей. -встреча с интересными людьми - загадывание загадок о домах, строительных инструментах и материалах - просмотр мультфильмов «Кошкин дом» -конкурс «Дома из песка» - постройка различных домов с использованием моделирования - создание макета «Строительная площадка» -конструирование из разных видов конструкторов «Улицы города» - рисование «Раскрась дом для Белочки» - лепка «Мы построим новый дом» <u>Цель: Воспитание интереса и уважения традициям родной земли, родному языку, языковой толерантности:</u> - Сюжетно – ролевая игра «Экскурсия по г. Нижнеудинску», «Экскурсия по г.Нижнеудинску» - беседы о традициях русского народа, в том числе о традициях и праздниках нашего города; - беседа с детьми «Как говорят люди разных народов»; - беседы о том, какие предприятия есть в г. Нижнеудинске; -Беседа «Устройство проезжей части. Дорожные знаки»	
--	-----------------------------	---	--

		- рассказывание воспитателя о культуре, производстве, медицине в нашем городе; - рассматривание открыток «Достопримечательности г.Нижеудинска - изучение истории появления города; - рассматривание старых фотографий; - русские национальные игры, игры разных народов; - закрепление с детьми знания адреса проживания; - чтение и разучивание стихов местных поэтов. А.С. Марисовой, Капустина, разучивание стихов на родном языке; - рисование «Мой дом», «Мой город»; - конструирование из бумаги и бросового материала «Дома нашего города» - конструирование из строительного материала «Улица нашего города» - рассматривание карты России, мира, г. Нижеудинска; - рассматривание костюмов (мужского и женского), предметов быта, промыслов и т.п. своего народа; - показ мультимедийных презентаций «Одежда русского народа» - чтение сказок на родном языке; - создание макета Главной улицы г. Нижеудинска; - экскурсия в краеведческий музей г. Нижеудинска.	
6 . День народного единства - История России - государственная символика - Москва – столица нашей родины. - Дружба народов (дети) - Права детей	4 неделя октября – 1 неделя ноября	<u>Цель:</u> создать условия для формирования у детей представления о России, как многонациональной, но единой стране. Воспитывать уважение к людям разных национальностей. - Сюжетно – ролевые игры - Беседы и рассказы воспитателя о народах России; - ситуативные беседы, о том, что даже в нашем поселке и в нашем детском саду есть люди разных национальностей; - Проектная деятельность «Путешествие по карте России»; - Рассматривание иллюстраций и фотографий с изображением людей разных национальностей, их национальной одеждой - игры – драматизации по мотивам сказок разных народов; - просмотр видеозаписей с национальными играми; - дидактические игры «Подбери одежду»; - пение и слушание песен разных народов; - Рисование «Платье с национальным бурятским орнаментом», «Русский	Выставка детского творчества

		сарафан» - Конструирование из различных подручных материалов домов разных национальностей (юрты, чумы и т.д.) - Рассматривание кукол в национальных костюмах	
7. Ветры Байкала.	2 неделя ноября	Цель: познакомить детей с природным явлением на Байкале как ветер, о его особенностях и значении для человека и окружающего мира . . (Примерное комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности по программе « Байкал – жемчужина Сибири»	Выставка детского творчества: « Ветер , ветер, ты могуч!»
8. Растительный и животный мир Прибайкалья	3 неделя ноября	Цель: Формировать первичные представления о растительном животном мире Прибайкалья. (Примерное комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности по программе « Байкал – жемчужина Сибири»	Коллективный экологический проект « Этот удивительный мир природы»
9.Мамочка милая моя -Мамы разные нужны -Женский труд (профессии) - Мамины помощники	4 неделя ноября	<u>Цель:</u> создать условия для организации всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. - сюжетно-ролевая игра «Дом», «Магазин», «Больница»; - Беседы на тему «Я мамин помощник», «Если мама устала»; - беседа «В мире опасных предметов» - ситуативные беседы об отношении к маме, ее значении в жизни ребенка; - Дидактические игры «Поможем маме сварить суп и компот», «Идем в магазин» - организация фотовыставки «Мамочка любимая»; - Рисование штампами «Цветок для мамы»; - Конструирование из строительных материалов «Диван для мамы»; - лепка «Фрукты для мамы» - заучивание стихов о маме; - Пение и слушание песен о маме; - чтение художественных произведений о маме;	Мини – концерт «Мамочке милой моей – это поздравление!»
10.Зима. Новый год. - Сезонные изменения - Одежда - Обувь -Головные уборы	1 - 4 неделя декабря	<u>Цель:</u> создание условий для формирования представлений об изменениях в жизни природы с наступлением зимы; умения различать и называть приметы данного времени года. Вызвать интерес детей к зимним играм и забавам, к Новому году как веселому и доброму празднику. -Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Когда это бывает» и др.	Конкурс – выставка «Новогодняя игрушка»

- Домашние животные и птицы - Лесные звери зимой - Традиции Нового года		п\и. «Два мороза», катание на санках, с горки, игры – эстафеты с лыжами и санками, хоккей; - Беседы «Что происходит с деревьями зимой», «Как звери переносят суровую зиму», и др. - Беседы по ОБЖ «Скользкие дорожки», «Мы выходим на прогулку»; - составление рассказов о жизни животных и птиц зимой с использованием картин и иллюстраций; - пересказ сказки «Старик – годовик»; - драматизация сказки «Снегурочка и лиса»; - чтение художественных произведений о жизни птиц, животных, растений зимой, о труде людей по уборке снега; - разучивание стихов о зиме; - беседы с детьми «Любимые забавы детворы», «Что нам нравится зимой», «Зимние виды спорта» - ситуативные беседы о погоде, погодных явлениях (метель, снегопад); - словотворчество (придумывание загадок) - наблюдения за поведением птиц, животных, за состоянием растений в данный сезон - наблюдение за трудом людей зимой (Дворник убирает снег) - эксперименты со снегом и водой, замораживание разноцветных льдинок для украшения участка; - Рассматривание иллюстраций с изображением природы зимой. - работа с макетами «Зимующие, перелетные», - изготовление кормушек для птиц вместе с родителями - рисование «Снежинка», «Деревья в снегу» - лепка «Веселые снеговики» - коллективная лепка «Зима на лесной полянке» - организация помощи дворнику в уборке снега на участке - сгребание снега в кучи для изготовления зимних построек - чтение художественной литературы: С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), В. Даль. «Старик - годовик»; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Заяц-хвостун.	Развлечение «Здравствуй, зимушка зима!» Новогодний утренник
--	--	---	---

		П.Бажов. Серебряное копытце и др. - обыгрывание песни «Как на тоненький ледок» - пение и слушание песен о зиме Сюжетно – ролевые игры: «Новогоднее представление в театре», «Новый год в цирке»; - беседы с детьми «Почему я люблю Новый год», «Чем мне нравится новый год»; -Беседа «Безопасное поведение возле Новогодней елки»; -рассматривание фотографий с новогодних праздников разных групп; - рассматривание иллюстраций в журналах с изображением различных новогодних костюмов; - Беседы о происхождении праздника. «Где живет Дед Мороз»; - решение проблемных ситуаций «Почему Новый год не может быть летом?» - украшения группы и участка игрушками, изготовленными своими руками; - рисование «Новогодняя елка», «Маски для новогоднего праздника» -лепка «Колокольчики для украшения елки»»; - коллективная лепка «Снеговики спешат на елку»; - аппликация «Елочка» (из кусочков бумаги); - конструирование: изготовление цепочек, фонариков, флажков и игрушек для оформления группы и участка; - просмотр новогодних мультфильмов и сказок; - заучивание стихов к новомуднему утренику; Чтение художественной литературы по теме С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; К. Чуковский. Елка; К. Фоганов. Нарядили елку в праздничное платье...; Е. Благинина. Елка; З. Александрова. Дед Мороз. Е.Носов.Тридцать зерен. Г. Х. Андерсен. «Елка», «История года»;	
11. Гуляют ребятаки, на зимние святки - Рождество Святые	3-4 недели января	<u>Цель:</u> создать условия для организации активного отдыха детей;формировать у них желание активно участвовать в играх, развлечениях. Сюжетно – ролевые и дидактические игры по желанию детей;	Фольклорный праздник «Коляда»

обычай, - Зимние забавы - Развлечения зимой. - Зимние виды спорта. - Правила безопасного поведения во время занятий зимними видами спорта.		- показ воспитателями различных видов театра; - игры и хороводы вокруг елочки; - свободная художественная деятельность детей - просмотры мультимедийных фильмов о зиме, Новом годе; - просмотр игр – драматизаций старших и подготовительных детей.	
12. Ластоногий символ озера Байкал.	1 неделя февраля	<u>Цель:</u> Способствовать формированию первичных ценностных представлений о нерпе, строении её тела, способах передвижения, питания. . (Примерное комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности по программе « Байкал – жемчужина Сибири»	Конкурс на лучшую игрушку нерпы.
13. Природная лаборатория (невидимые санитары озера Байкал)	2 неделя февраля	<u>Цель:</u> Формировать представления о байкальской воде как среде обитания невидимых санитаров озера. Развивать познавательный интерес к его обитателям. (Примерное комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности по программе « Байкал – жемчужина Сибири»	Составление коллективного панно « Подводные тайны Байкала»
14.День защитника Отечества. - Военная техника - Воздушный флот - Морской флот - Служба на границе - Безопасность	3 -4 недели февраля	<u>Цель:</u> создать условия для формирования у детей представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества и желание самому стать защитником отечества. - сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Военный корабль», «Военные летчики», «Танкисты» и т.д. - дидактические игры «Назови рода войск», «Найди пару и т.д.; - игра ситуация «Если ты потерялся» - ситуативные разговоры и беседы о папе, дедушке, о том были ли они солдатами и в каких родах войск служили; - беседы о разных родах войск; - разучивание стихотворений папе и стихов посвященных дню защитника отечества; - беседы «Я папин помощник » - выставка фотографий «Мой папа - солдат» - рассматривание иллюстраций и фотографий формы разных родов войск; - коллекционирование картинок и открыток с разными видами военной	праздник « День защитника Отечества»

		техники; - слушание и исполнение песен ко дню защитника отечества; - рассматривание иллюстраций об армии, профессиях мужчин; - Рисование на темы «Поле боя», «Рисунок в подарок папе»; - Аппликация «Поздравительная открытка для папы»; - коллективная аппликация «Летят самолеты» - Конструирование из строительного материала «Гараж для военной техники»; - Чтение художественной литературы по теме праздника; - Чтение и заучивание стихов к празднику	
14.Мамин день	1 неделя марта	Цель: создать условия для воспитания чувств любви и уважения к женщинам (мамам, бабушкам, сестрам), желание помогать им, заботиться о них. - сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Мама готовит обед», «Салон красоты», «В магазин за покупками» - дидактическая игра «Что нужно маме», «Кто, где работает», «Встречаем гостей»; «Варим суп и компот», «Поможем маме сходить в магазин за продуктами»; - Ситуативные беседы «Мама устала», «Бабушка приехала» - Игровая ситуация «Мамины помощники» - театрализованная игра – ситуация «Мамины помощники». - рассказы из личного опыта о семье; - ситуативные разговоры и беседы о маме, бабушки; - разучивание стихотворений о маме, бабушке; - беседы «Как я помогаю маме» - словотворчество «Придумай ласковое слово для мамы» - наблюдение за трудом родителей в домашних условиях - выставки фотографий «Мамочка любимая»; - слушание и исполнение песен о маме; - рассматривание иллюстраций о маме, профессиях женщин; -Рисование на темы: «Мамин портрет», «Цветок для мамы»; - Аппликация «Открытка в подарок маме» - Пение и слушание песен о маме -Чтение художественной литературы о маме	Утренник « Мамин день»
15 .Народная культура и традиции	2-3 недели марта	Цель:создать условия для ознакомления представлений детей об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с	Фольклорный праздник

-традиции и обычаи народов - декоративно прикладное искусство (Городец, Полхов Майдан, Гжель) - Поэзия -народная игрушка		народными песнями, с устным народным творчеством, народными традициями и обычаями, народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель). Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешки — городецкая, богородская, бирюльки и др.) -Беседы о мебели, предметах быта из «Русской избы» (из прошлого посуды, одежды, мебели). -Знакомство с предметами русского быта, описание предметов, действия с ними и др. -Составление описательных рассказов о русском костюме, русских народных музыкальных инструментах (по мнемотаблицам). -Народные игры: «Ходит Ваня», «Овечки», «Яша» -Показ презентации «Матрёшка» (старш. возраст) -Посещение мини-музея «Русская изба» -Просмотр русских народных сказок в мультфильмах: «Умная дочка», «Кот и лиса», «Про барина и козла», «Лиса-сирота» и др. -Дидактические игры, наблюдения, беседы, загадки, чтение, рассматривание иллюстраций -Спортивное развлечение «Игры народов России» -Сюжетные игры: «Семья» (В гости к Домовенку Кузе – русская народная изба, русская народная одежда, мебель, предметы быта), «Детский сад» (Пасха) -Дидактические игры: «Домовенок Кузя спрятался в избе» (по схеме, плану) «Что перепутал художник?», «Чего не стало?», «Хозяйкины помощники» (предметы быта), «Собери куклу на праздник», «Оденем куклу на прогулку» и другие. -Театрализованная игра: «Посиделки» (с использованием русского народного фольклора). -Театр Петрушки «Сказки старой избы» и др. -Конструирование «Изба», «Мебель» -Совместные действия со взрослыми по подготовке атрибутов для игр, для театрализованной деятельности, по сбору коллекций, по поиску иллюстраций и картинок старинного русского быта, костюма, обихода и другое. -Народные и хороводные игры «Люб ли сосед, любя ли соседushка», «Коршун» -Спортивное развлечение «Добры молодцы да красны девицы» -Слушание народных инструментов, музыкальных произведений и исполнение	
---	--	---	--

		народных песен, частушек, колыбельных «Ходит сон близ окон» (колыбельные) и других. - Знакомство с народными инструментами: гусли, ложки, балалайка, мандолина, свистулька и другие. - Инсценирование песен. - Игровой досуг «Скучен день до вечера, коли делать нечего» - Ряженье «Чудесный сундучок» - Лепка «Жаворонок» (рельеф), «Куличики», «Жаворонки», «Яйца - гремучки», «Бирюльки», «Дымковские шары - гремучки», «Крендельки», «Птички» и другие. - Аппликация «Аппликация из готовых шаблонов» (найди фигуре место на общей картинке)- коллективная), Орнамент на полосе, «Игрушки для Домовенка Кузи», «Украсим косоворотку Домовенку Кузи» и другие. - Рисование «Шкатулка для секретиков», «Птицы» (по шаблону) - Моделирование лоскутного одеяла. - Игры – путешествия: «Игры и развлечения наших бабушек и дедушек». - Сюжетные игры: «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)» и другие; - Игры – путешествия к народным умельцам Хохломы, Жостова, -Дымкова и других. - Дидактические игры: «Основные занятия народов Сибири», «Промыслы России», «Подбери и объясни элемент узора», «Что перепутал художник» и другое. - Театрализованная игра «Ярмарка» - Рассматривание картин, иллюстраций, предметов, изделий народного творчества - Театр кружек, ложек, кукольный и другой - Беседы о промыслах народов Сибири - Моделирование эскизов народной игрушки, создание мини музея «Мир рукотворных предметов» - Отгадывание и составление загадок о рукотворных предметах. - Составление творческих рассказов «О чем спорили ложки», «Исчезли все деревянные предметы» и других. - Хороводные игры «Во сыром бору тропина, тропина», «Ворон», «Ай, ребята, та-ра-ра» и другие.	
--	--	--	--

		-Чтение литературных произведений о народных промыслах, народных игрушках, умельцах -Разучивание закличек, зазывалок, небылиц -Обсуждение социальной значимости деятельности народных умельцев -Слушание и исполнение фольклорных произведений и народной музыки, песен -Мастерская по изготовлению рукотворных предметов для Ярмарки -Лепка «Глиняная игрушка», «Чашки и кружки», «Посчитайте- ка, матрёшки» и др. - -Аппликация из ткани, из бумаги, природного и бросового материала по теме. -Рисование «Туюсок сибирский», «В гости к мастерам», «За покупками» и другое. -Чаепитие «Самовар-барин да ватрушки-подружки» -Выставка народных игрушек	
16 . Театр. Библиотека. - Книга – лучший друг - Любимые сказочные герои - Сказки учат добру - Береги книгу - Что такое театр - Кто работает в театре - Играем в театр	4 неделя марта	Цель: создать условия для формирования у детей интереса при знакомстве со сказкой, сравнивать, сопоставлять, сопереживать, развивать связную речь, нравственные качества. Воспитывать способность к развитию артистических данных: совершенствовать умение драматизировать сказку, выразительно передавая образы героев. – Сюжетно-ролевые игры: «Библиотека»; «Семья» на основе сюжета сказки «Красная Шапочка» – Логоритмические упражнения: «Котёнок-шалун» – Пальчиковый «...», перчаточный «...» и другие виды театра – Загадки по сказкам – Игры-забавы: «Яблонька, наклонись», «Ступеньки доброты», «Хрустальный башмачок», «"Теплые" и "холодные" цвета» – В гостях Королева книжек-малышек – Упражнения на ритмизацию: “Движения героев сказки” – Подвижные игры: «Волки семеро козлят», «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем», – Русская народная подвижная игра «Водяной»– Выставки детских книг – Пазлы «Сложи картинку из сказки»	Театрализованное представление « В гостях у сказки»

		– Дидактические игры: «Угадайте сказку по трем словам», «В какой сказке есть такие слова?...», «К какой сказке эти иллюстрации?» – Просмотр мультфильмов, чтение, инсценирование и драматизация, различные виды театра – Привлечь родителей и детей к изготовлению атрибутов, масок к сказке. – Ремонт книг «Книжкина больница» – Игра «Найди Золушку» - девочки снимают по одной туфельке, садятся на стул, мальчики отыскивают туфельку каждой девочке – <u>Конструирование</u> домики и дворцы для сказочных героев по прочитанным произведениям – <u>Лепка</u> героев сказок - сюжетно-ролевые игры: «В книжном уголке», и по мотивам сказки К.Чуковского «Муха – цокотуха»; - рассматривание иллюстраций к произведениям, портрета К.И. Чуковского; - беседа «Опасные предметы в сказках» - отгадывание загадок о героях произведений К.И. Чуковского; - разучивание стихотворений отрывков из сказок К.И. Чуковского; - создание коллекции героев сказок К.И. Чуковского; - просмотр мультфильмов, снятых по мотивам сказок К.И. Чуковского; - слушание сказок К.И. Чуковского в аудиозаписи; - обыгрывание отрывка сказки «Муха – цокотуха»; - рисование штампами «Платок для в подарок бабушке Федоре», - лепка «Баранки для мухи – цокотухи»; - организация переносной библиотеки по творчеству К.И. Чуковского (для чтения дома); - чтение произведений К.И. Чуковского «Тараканище», «Мойдодыр», «Федорино горе» и т.д.;	
17. Неделя здоровья - Полезные и вредные продукты - Спорт, Закаливание, здоровье - Всемирный день	1 неделя апреля	<u>Цель:</u> создать условия для формирования первичных ценностных представления о здоровье и здоровом образе жизни. - сюжетно – ролевые игры «Мы спортсмены»; - подвижные игры, игры с мячами, палками, флажками; - упражнения «Догони меня», «Убегай, не стой», - беседы «Как мы делаем утреннюю зарядку», «Почему мы болеем»;	Спортивный досуг

здоровья		- Кукольный спектакль «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» - дидактические игры «Назови предмет»; - Рисование «Яблоко для зайчонка»; - Лепка «Овощи и фрукты – полезные продукты» - Чтение художественной литературы «Мойдодыр», «Федорино горе», «Айболит» К.И. Чуковского; - пение и разучивание песен о здоровье, физкультуре;	
18.День космонавтики - Вселенная - Космонавты	2 неделя апреля	<u>Цель:</u> создать условия для формирования представлений детей о космосе, профессии людей, работающих на космодром и в космическом пространстве. - Сюжетно – ролевая игра «Полет в космос»; - беседы с детьми «Первый космонавт», «Что такое космос» и т.д.; - рассматривание иллюстраций о космосе; - работа с научно – познавательной детской литературой; - работа с макетом «Планеты»; - просмотр мультфильма «Незнайка на луне», «Тайны 3 планеты»; - чтение художественных произведений о космосе и космонавтах; - рисование «Ракета летит в космос» - конструирование «Ракета»; - лепка «Ракета»; - слушание и пение песен по теме. -- макет «Космодром»	Конкурс - выставка рисунков «В мире космоса»
19.Весна - Сезонные изменения - Одежда - Обувь -Головные уборы - Овощи - Фрукты - Домашние животные и птицы - Звери и птицы леса	3 - 4 неделя апреля	<u>Цель:</u> создать условия для формирования представлений о весне; для расширения знаний о природе весной; для ознакомления с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. - дидактические игры: «Узнай по описанию», «Когда это бывает», «Ответь правильно» и др. - театрализованная игра – ситуация «Проснулись жуки, бабочки», «Сады цветут», «Вот уж зимушка проходит»; - с/ролевая игра «Мы садили огород», «Овощеводы» - Игра – ситуация «Опасный ручеек» - Беседы «Птицы прилетели», «Кто просыпается весной», «Что происходит с растениями весной», «Пришла весна», «Кому нужна вода» и др.	Фотовыставка «Весна –красавица весна!» праздник «Масленица!»

		- отгадывание загадок о весне, воде, земле, животных, растениях - заучивание стихов; - наблюдение за трудом взрослых весной; - наблюдение за первыми цветами «Посмотри- ка ты, как растут цветы» - экскурсии в весенний лес, в огород - наблюдения за поведением птиц, животных, за состоянием растений в данный сезон - эксперименты с семенами, растениями. Посадка лука, проращивание крупных семян; - Рассматривание иллюстраций с изображением природы весной: «Первоцветы», «Природа расцветает» - слушание и исполнение песен о весне; - чтение художественной литературы (фольклора) о весне; - Продуктивная деятельность: - Рисование пальцами «Цветы на полянке» - организация помощи дворнику в уборке участка (Сбор старых листьев, веточек, мусора)	
20.Воинский подвиг отцов и дедов - Родина, война, мир во всем мире	1 неделя мая	<u>Цель:</u> создать условия для дальнейшего ознакомления детей с Великим праздником Победы, его значением в жизни всей страны. Воспитывать уважение к ветеранам и желание сохранить мир - сюжетно – ролевая игра « Мы военные», «Танкисты», «Полевая кухня», «Бой», «Партизаны» - игры – соревнования, эстафеты «Перейди через болото», «Собери картошки для супа солдатам», «Кто быстрее оденется по тревоге» и т.д. - игра – ситуация «Осторожно, неизвестный предмет»; - рассказы воспитателя о войне - чтение стихов о войне - ситуативные беседы - беседы по картинам, иллюстрациям - чтение рассказов составленных детьми и родителями на основе бесед с бабушками и дедушками - просмотр коротких отрывков из фильмов о войне (со сценами боя) - экскурсия к памятнику погибших героев - рассматривание картин и иллюстраций о войне	

		- экскурсия в школьный музей боевой славы - подбор игрушек (боевая техника, оружие) для создания макета. - встреча с интересными людьми: с ветераном и тыловиками) - решение проблемных ситуаций «Что было бы, если бы победили фашисты» -рисование «На поле боя», «Я буду солдатом» - лепка «Танк», - аппликация «Военный корабль», «Самолет» - работа с макетом «Поле боя» - конструирование из конструкторов и бумаги «Боевые машины» - изготовление атрибутов к сюжетно – ролевым играм - изготовление подарков для ветеранов и тыловиков - оказание помощи взрослым в изготовлении цветов для возложения к памятнику Соколова - Микитова. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Выстрел». М. Лермонтов. Бородино. В.Лебедев-Кумач. Священная война. В.Багрицкий. Ожидание. В.Высоцкий. Братские могилы. М.Дудин. Победитель. Е.Воробьев. Обрывок провода. Слушание и пение песен о войне «Вставай страна огромная», «День победы» Разучивание песен по теме - подготовка концертного номера к утреннику	
21.Скоро лето! - Сезонные изменения - Одежда - Обувь -Головные уборы - растения - Животные, птицы, -	2 -4 неделя мая	<u>Цель:</u>создать условия для формирования элементарных представлений о лете. Создать условия для расширения знаний о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Создать условия для ознакомления с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Создать условия для ознакомления с некоторыми животными жарких стран. дидактические игры: «Когда это бывает» и др. - наблюдение за трудом взрослых в огороде, цветниках; - с/р. игра «Мы садоводы», «Поливаем огород»	Игры, развлечения, экскурсии

насекомые		- театрализованная игра «Под грибком» - Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» - беседы «Почему я люблю лето», «Летние забавы» и др. - отгадывание загадок о лете, животных, растениях - заучивание стихов, чтение художественной литературы - чтение пословиц. Поговорок, закличек, считалок о солнце, лете, цветах и т.д.; - рассказывание «Как мы играем летом»; - словотворчество (придумывание загадок, уменьшительно – ласкательных слов к объектам природного окружения) - ситуативные беседы о погоде, растениях, животных, играх и т.д. - экскурсии в огород, в уголок леса, к фонтану; - игры с водой, песком, мыльными пузырями - наблюдения за поведением птиц, животных, за состоянием растений летом; - эксперименты с водой песком, мыльными пузырями - рассматривание иллюстраций с изображением лета. - сбор коллекций «Самый красивый цветок»; -рисование: «Поможем жучкам спрятаться в траве», -коллективное рисование штампами «Цветы на полянке» - лепка «Овощи на грядке» - слушание и исполнение песен о лете, солнце, цветах;	
-----------	--	--	--

Прошито, пронумеровано, скреплено
печатью *Бд/наб-фелі фелі* листов

Заведуючий МКДОУ № 2

Харитонова Н.Ю.
Харитонова Н.Ю.

